

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Киренского района «Гармония»»

РЕКОМЕНДОВАНА

решением методического совета
МАУДО ДЮЦ «Гармония»

Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МАУДО ДЮЦ «Гармония»
№ 45 от 31 августа 2021 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Мастерим игрушки сами»**

Адресат программы: дети 9-11 лет

Срок реализации: 1 год обучения

Направленность: художественная

Форма обучения: очная

Разработчик/составитель программы:

Спиридонова Юлия Николаевна,

педагог дополнительного образования

г. Киренск,
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Комплекс основных характеристик	6
3. Комплекс организационно-педагогических условий	9
4. Иные компоненты	16

1. Пояснительная записка

1.1. Информационные материалы о программе:

Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерим игрушки сами» составлена на основе образовательной программы кружка «Мягкая игрушка» Н.С. Дмитриевой.

Законодательно-нормативное обеспечение программы:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015 г. «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
3. Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р (далее – Концепция).
4. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденный 07.12.2018г.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 533 от 30.09.2020 г. «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196»
6. Приказом Минтруда России от 05.05.2018г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи).

Локальные документы Учреждения:

1. Устав МАУДО ДЮЦ «Гармония» в новой редакции 2021 года;
2. Положение о дополнительных общеразвивающих программ, утверждённое приказом директора МАУДО ДЮЦ «Гармония» от 31.08. 2021 г № 71

1.2.Направленность программы - художественная.

1.3.Значимость(актуальность) и педагогическая целесообразность

программы объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы и методы обучения (групповое и индивидуальное обучение, занятия, конкурсы, соревнования, экскурсии, и т.д.); методы контроля и управления деятельностью детей (тестирование, анализ результатов конкурсов, соревнований и др.); средства обучения (необходимое оборудование, инструменты и материалы доступные для детей) действенны в развитии творческих способностей детей посещающих кружок «Мастерим игрушки сами».

1.4. Отличительные особенности программы - обучающихся в процессе работы в детском объединении формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют приобщению обучающихся к прекрасному, многообразному миру народного искусства, к миру гармонии и красоты.

Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер вашего дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. Разнообразная декоративная отделка, отход от привычных способов решения различных задач помогают детям проявить себя с разных сторон, в них порой «просыпаются» «талантища» в области декора. Игрушки, выполненные своими руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Программа дает возможность профессиональной ориентации учащихся, развивает творческий подход.

Программа совмещает в себе две формы реализации: *групповую и индивидуальную*.

Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практическим занятиям, которые включают в себя изготовление мягких игрушек, выполнение графических зарисовок (костюмов, орнаментов, моделей игрушек и т.п.).

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

1.5. Цель и задачи программы

Цель - развитие творческих способностей учащихся в процессе освоения технологии изготовления мягкой игрушки.

Задачи:

обучающие:

- научить детей первоначальным навыкам шитья;
- дать сумму знаний, умений и навыков для того, чтобы не только созерцать красоту окружающего мира, но творить ее;
- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;
- обучить основам планирования в творческой работе;

развивающие:

- развить устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;
- формировать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;
- развить коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.
- формировать организационно-управленческие навыки: (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- коммуникативные качества: умение слушать и слышать, открытость, терпимость.

воспитательные:

- формировать эстетический вкус;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка;
- создавать в объединении творческую атмосферу сотрудничества и взаимопомощи, доброе отношение к товарищам, уважительное отношение к семье;
- активизировать совместную деятельность педагога и родителей;
- сформировать дружный коллектив;
- формировать положительное отношение к труду;
- волевые качества личности: сдержанность, самостоятельность, мотивацию к успеху, целеустремлённость;
- формировать нравственно-личностные качества;

1.6. Адресат программы - возраст детей от 9 до 11 лет. Набор обучающихся в объединение «Мастерим игрушки сами» осуществляется в начале учебного года. В связи с тем, что занятия прикладным творчеством требуют индивидуального подхода, а рабочее место каждого учащегося должно быть оборудовано в соответствии с техникой безопасности, группы формируются из расчета: 12-15 человек для 1-го года обучения.

1.7. Срок освоения программы - программа рассчитана на 1 год. 1 год обучения, 36 учебных недель, 9 месяцев.

1.8. Форма обучения - очная.

1.9. Режим занятий - занятия проводятся 1 раз в неделю, по 3 академических часа. Общее количество часов в год — 108 часов. (1 занятие — 45 минут), перерыв между занятиями 10 минут.

1.10. Особенности организации образовательной деятельности -наряду с практическими и традиционными формами занятия будут использованы такие формы как: выставка, игра, мастер-класс, праздник, практическое занятие, творческая мастерская, творческий отчет.

2. Комплекс основных характеристик

2.1. Объем программы -108 часов

2.2. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие

Теория (1 час): Знакомство учащихся с руководителем кружка, с работой кружка, с планом проведения занятий и их тематикой. Правила поведения на занятиях.

Разнообразие игрушек. Первые игрушки. История возникновения мягкой игрушки. Назначение мягкой игрушки.

Практика (1 час): Игра на знакомство «Расскажу я о себе».

Технология выполнения швов. Закрепления нити при шитье.

Теория (0,5 часа): Ознакомление с технологией выполнения ручных швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «через край», «петельного» и «потайного».

Просмотр презентации «Способы закрепления нитей». Узнать различия между способами закрепления нитей и их использование в процессе выполнения игрушек.

Практика (1,5 часа): Выполнение швов и закрепления нити.

Конструирование и оформление игрушки.

Теория (1 час): Правила выполнения эскиза игрушки. Правила раскроя игрушки, сборка игрушки, оформление игрушки. Аппликация из ткани. Разные способы украшения игрушек.

Практика (1 час): Выполнение аппликации из ткани. Изготовление бантика, галстка, кружевного жабо.

Игольница «Шляпка»

Теория (1 час): Беседа о возникновении игольницы. Технология изготовления игольницы.

Практика (1 час): Выбор ткани, обметка, крой деталей.

Игольница «Шляпка»

Практика (2 часа): Сшивание и оформление игольницы.

Изготовление плоской игрушки «Совушка»

Теория (0,5 часа): Знакомство с плоскими игрушками и технологией их выполнения.

Практика (1,5 часа): Подбор материалов и инструментов для изготовления плоской игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Изготовление плоской игрушки по выбору.

Теория (0,5 часа): Научить учащихся самостоятельно шить мягкую плоскую игрушку. Делать самостоятельно выкройку, раскрой ткани, соединение деталей игрушки.

Практика (1,5 часа): Сшить плоскую игрушку по выбору.

Изготовление объемной игрушки «Звездочка»

Теория (1 час): Викторина на тему «Все о звездах». Особенности объемных игрушек. Основные этапы выполнения объемных игрушек.

Практика (1 час): Подбор материала для изготовления объемной игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Изготовление объемной игрушки «Звездочки»

Практика (2 часа): Оформление звезды вышивкой, аппликацией.

Изготовление объемной игрушки «Пальчушки»

Теория (1 час): Беседа о жизни старых, ненужных вещей (про перчатки).

Практика (1 час): Использование ленты для оформления игрушек. Закрепление навыка оформления лица игрушек.

Изготовление новогодней игрушки по выбору.

Теория (1 час): Знакомство с новогодними игрушками. Выбор наиболее понравившейся.

Практика (1 час): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Изготовление новогодней игрушки по выбору.

Практика (2 часа): Оформление игрушки.

Изготовление новогодней игрушки по выбору.

Теория (1 час): Выбор наиболее понравившейся.

Практика (1 час): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.
Изготовление новогодней игрушки по выбору.

Практика (2 часа): Оформление игрушки.

Изготовление игрушки-брелка «Зайка»

Теория (0,5 часа): Беседа на тему «Где мы можем использовать игрушку-брелок?»

Практика (1,5 часа): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Сувениры к праздникам. «Любящее сердце».

Теория (1 час): Беседа на тему «История появления праздника».

Практика (1 час): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Сувениры к праздникам. «Подарок папе».

Теория (1 час): Беседа на тему «День Защитника Отечества».

Практика (1 час): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Сувениры к праздникам. «Подарок папе».

Практика (2 часа): Оформление игрушки.

Сувениры к праздникам. «Сегодня мамин праздник».

Теория (1 час): Беседа на тему «Международный женский день»

Практика (1 час): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Сувениры к праздникам. «Сегодня мамин праздник».

Практика (2 часа): Оформление игрушки.

Изготовление объемной игрушки «Волшебная бабочка»

Теория (0,5 часа): Просмотр презентации «Весенние бабочки». Беседа. Обсуждение.

Практика (1,5 часа): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Изготовление объемной игрушки-подушки «Мама Совёнка»

Теория (0,5 часа): Игра «Вопрос-ответ» на тему птиц. Технология изготовления игрушки-подушки. Выполнение аппликацией мордочки лицевой стороны с использованием петельного шва.

Практика (1,5 часа): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки-подушки.

Изготовление объемной игрушки-подушки по выбору.

Теория (0,5 часа): Выбор наиболее понравившейся.

Практика (1,5 часа): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки-подушки.

Изготовление объемной игрушки-подушки по выбору.

Практика (2 часа): Оформление игрушки.

Изучение лоскутной техники.

Теория (1 час): Знакомство с техникой.

Практика (1 час): Разработка эскизов и изготовление полосили квадратов по выбору.

Декоративная подушка из лоскутков.

Практика (2 часа): Раскрой и соединение.

Декоративная подушка из лоскутков.

Практика (2 часа): Сборка подушки.

Декоративная подушка из лоскутков.

Практика (2 часа): Оформление подушки.

Декоративная подушка.

Теория (0,5 часа): Выбор наиболее понравившейся.

Практика (1,5 часа): Разработка эскизови подбор материала для изготовления подушки. Раскрой.

Декоративная подушка.

Практика (2 часа): Сборка подушки.

Декоративная подушка.

Практика(2 часа): Оформление подушки.

Мягкая игрушка из носка. «Пасхальный кролик».

Теория (0,5 часа): Знакомство с игрушками из носка, способы их изготовления. Беседа на тему «Светлая Пасха». Технология изготовления кролика из носка.

Практика(1,5 часа): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Мягкая игрушка из носка. «Пушистый котик».

Теория (0,5 часа): Беседа на тему «Мои домашние питомцы». Технология изготовления котика из носка.

Практика(1,5 часа): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Мягкая игрушка из носка. «Ласковый щенок».

Теория (0,5 часа): Беседа на тему «Породы собак». Технология изготовления щенка из носка.

Практика(1,5 часа): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Мягкая игрушка из носка. «Мишка-топтыжка».

Теория (0,5 часа): Познавательная игра «Мишка на Севере». Технология изготовления мишки из носка.

Практика (1,5 часа): Подбор материала для изготовления игрушки. Раскрой. Сборка игрушки.

Подведение итогов. Выставка работ.

Теория (1 час): Тест по пройденному курсу.

Практика(1 час): Оформление выставки работ.

1.3 Планируемые результаты

Обучающиеся будут знать:

- общие сведения об истории игрушки;
- виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны;
- различные материалы, инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах;
- понятие о композиции, виды отделки ручных изделий;
- технологию выполнения ручных работ для соединения деталей;
- правила техники безопасности;
- технологию изготовления игрушек;
- правила работы с технологическими картами, схемами, выкройками и т.п.

Уметь:

- выполнять изделия разной степени сложности по данным лекалам, выкройкам и образцам;
- подготавливать материалы для работы;
- подбирать ткани и отделку по цвету, рисунку, фактуре;
- пользоваться инструментами, приспособлениями;
- соединять детали сувениров, игрушек между собой, выполнять ручное, клеевое соединение материалов;
- экономно расходовать материалы;
- эстетично оформлять изделия;
- оформлять выставочные материалы;
- работать индивидуально и коллективно.

3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1. Учебный план

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
		теория	практика	всего	
1.	Вводноезанятие.	1	2	3	Опрос
2.	Технология выполнения швов. Закрепления нити при шитье.	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
3.	Конструирование и оформление игрушки.	1	2	3	Творческая деятельность
4.	Игольница «Шляпка»	1	2	3	Творческая деятельность
5.	Игольница «Шляпка»	-	3	3	Творческая деятельность
6.	Изготовление плоской игрушки «Совушка»	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
7.	Изготовление плоской игрушки по выбору	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
8.	Изготовление объемной игрушки «Звездочка»	1	2	3	Творческая деятельность
9.	Изготовление объемной игрушки «Звездочка»	-	3	3	Творческая деятельность
10.	Изготовление объемной игрушки «Пальчушки»	1	2	3	Творческая деятельность
11.	Изготовление новогодней игрушки по выбору.	1	2	3	Творческая деятельность
12.	Изготовление новогодней игрушки по выбору.	-	3	3	Творческая деятельность
13.	Изготовление новогодней игрушки по выбору.	1	2	3	Творческая деятельность
14.	Изготовление новогодней игрушки по выбору.	-	2	3	Творческая деятельность
15.	Изготовление игрушки-белка «Зайка»	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
16.	Сувениры к праздникам. «Любящее сердце»	1	2	3	Творческая деятельность
17.	Сувениры к праздникам. «Подарок папе»	1	2	3	Творческая деятельность
18.	Сувениры к праздникам. «Подарок папе»	-	3	3	Творческая деятельность
19.	Сувениры к праздникам. «Сегодня мамин день»	1	2	3	Творческая деятельность
20.	Сувениры к праздникам. «Сегодня мамин день»	-	3	3	Творческая деятельность
21.	Изготовление объемной игрушки «Волшебная	0,5	2,5	3	Творческая деятельность

	бабочка»				
22.	Изготовление объемной игрушки-подушки «Мама Совёнка»	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
23.	Изготовление объемной игрушки-подушки по выбору.	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
24.	Изготовление объемной игрушки-подушки по выбору.	-	3	3	Творческая деятельность
25.	Изучение лоскутной техники.	1	2	3	Творческая деятельность
26.	Декоративная подушка из лоскутков.	-	3	3	Творческая деятельность
27.	Декоративная подушка из лоскутков.	-	3	3	Творческая деятельность
28.	Декоративная подушка из лоскутков.	-	3	3	Творческая деятельность
29.	Декоративная подушка.	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
30.	Декоративная подушка.	-	3	3	Творческая деятельность
31.	Декоративная подушка.	-	3	3	Творческая деятельность
32.	Мягкая игрушка из носка. «Пасхальный кролик»	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
33.	Мягкая игрушка из носка. «Пушистый котик»	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
34.	Мягкая игрушка из носка. «Ласковый щенок»	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
35.	Мягкая игрушка из носка. «Мишка-топтыжка»	0,5	2,5	3	Творческая деятельность
36.	Подведение итогов. Выставка работ.	1	2	3	Творческая деятельность
ОБЪЕМ программы:		18	90	108 часов	

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Название объединения «Мастерим игрушки сами»
дополнительная общеразвивающая программа «Мастерим игрушки сами»
Гр.№ 1, 1 год обучения

Групповые занятия

Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				январь			февраль				март			апрель				май						
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	
Кол-во часов	т	1	0,5	1	1	-	0,5	0,5	1	-	1	1	-	1	-	0,5	1	1	-	1	-	0,5	0,5	0,5	-	1	-	-	-	0,5	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1
	п	2	2,5	2	2	3	2,5	2,5	2	3	2	2	3	2	3	2,5	2	2	3	2	3	2,5	2,5	2,5	3	2	3	3	3	2,5	3	3	2,5	2,5	2,5	2,5	2
Промежу- точная аттестация тестирование													Промежуточн ая аттестация											Итоговая аттестация. Викторина													
Всего часов	10				8				6				10				6			8				10			8				6						
Объем 2021 - 2022 уч. год.	72 учебных часа																																				

3.3. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение:

- Помещение – кабинет.
- Учебное оборудование – комплект мебели.
- Фотоаппарат.

Методическое обеспечение:

- Наличие программы.
- Методические разработки по темам.
- Наглядные пособия, дидактический материал.
- Используемая литература.
- Папки с накопительным материалом.
- Работы обучающихся.
- Схемы, шаблоны.

Кадровое обеспечение: Занятия организует педагог дополнительного образования с высшим профессиональным образованием или средним профессиональным образованием. Педагог должен учитывать возрастные, психологические индивидуальные, умственные особенности детей. Педагог должен обладать тактом, быть активным, инициативным, находчивым, уметь выйти из затруднительного положения, уметь держаться свободно и естественно, обладать хорошей дикцией. Самое главное - любить детей и свое дело.

3.4. Формы аттестации учащихся

При изучении курса «Мастерим игрушки сами» используются разнообразные формы подведения итогов:

- ✓ выставки;
- ✓ практическая работа;
- ✓ творческая работа;
- ✓ праздники;
- ✓ конкурсы;
- ✓ викторины.

Формы проведения аттестации: Выставка

Критерии оценки уровня подготовки:

- Знание терминологии
- Аккуратность в работе
- Качество выполненной техники
- Умение планировать работу
- Активное участие

Параметры оценивания:

высокий уровень (оценивается в 3 б.), средний уровень (2 б.), низкий уровень (1 б.)

Уровень освоения программы:

- Высокий уровень - 10-15б. (освоил программу)
- Средний уровень – 6-9б. (освоил программу в необходимой степени)
- Низкий уровень – ниже 6б. (не освоил программу)

Оценочные материалы:

Метапредметные результаты. Для определения уровня развития творческих способностей детей используется методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса, предназначенная для определения уровня оригинальности и разработанности невербального творческого мышления. Методика применяется на начальном этапе обучения и в конце освоения программы.

Проведение методики занимает 10 минут. Ребенку предлагается бланк заданий с 10 нарисованными незаконченными фигурами, которые надо дополнить, и создать законченный образ каждой фигуры. Диагностика позволяет определить:

- уровень оригинальности творческого мышления, которая характеризует способность выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных, общеизвестных;
- уровень разработанности созданных образов, которая отражает способности к изобретательской и конструктивной деятельности.

Входящая диагностика:

Формы проведения диагностики:

1. Устный опрос.
2. Методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса.
3. Выполнение декоративной работы из бумаги по образцу.

Критерии оценки результатов:

- Низкий уровень (1-2 балла)
- Средний уровень (3-4 балла)
- Высокий уровень (5 баллов)

Низкий уровень

- ✓ Обучающийся не имеет представления о декоративной работе, не знают об особенностях работы с бумагой, природным и бросовым материалом, с соленым тестом. Не знает о материалах, необходимых для работы.
- ✓ Обучающийся имеет неполное представление о декоративной работе, об особенностях работы с бумагой, природным и бросовым материалом, с соленым тестом. Знает не обо всех необходимых материалах для работы.
- ✓ Обучающийся имеет представление о декоративной работе, об особенностях работы с бумагой, природным и бросовым материалом, с соленым тестом. Знает о необходимых материалах для работы.

Средний уровень

- ✓ Обучающийся получил низкие баллы по показателям оригинальности и разработанности
- ✓ Обучающийся получил средние баллы по показателям оригинальности и разработанности
- ✓ Обучающийся получил высокие баллы по показателям оригинальности и разработанности
- ✓ У обучающегося нет стремления украсить свою работу. Изделие выполняет строго по образцу. Работа не аккуратна.

Высокий уровень

- ✓ Обучающийся выполняет работу по образцу, изменяя только некоторые элементы декора. Работа не очень аккуратна, но ребенок стремится исправить недочеты.
- ✓ Обучающийся стремится украсить свою работу, проявляет фантазию для декора изделия. Работа индивидуальна, аккуратна

3.5. Методические материалы

- Дидактический материал: раздаточный материал, технологические карты, образцы изделий, задания, упражнения и т.д.
- Лекционный материал.
- Методические виды продукции: разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов и т.д.
- Методы обучения:
 - одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности);
 - метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и др. наглядных пособий);
 - словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);
 - практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);
 - эвристический (развитие находчивости и активности);
 - частично-поисковый;
 - проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия).

3.6. Список литературы

1. Геронимус Т.М. Технология: Маленький мастер: учеб. для 4 кл/ Геронимус Т.М. [Текст]. – М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2008. – 160 с.
2. Григорьев Д.В. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество / Д.В.Григорьев, Б.В. Куприянов . - М.: «Просвещение», 2011.- 97 с.
3. Конышева Н.М. Методика трудового обучения младших школьников: Основы дизайнобразования[Текст] . – М.: Изд. центр «Академия», 1999. – 192 с
4. Нагибина, М.И. Чудеса из ткани своими руками [Текст] – Ярославль: «Академия развития», 1997-208с. ISBN 5-7797-0019-2
5. Григорьев Д. В., Куприянов Б. В. Программы внеурочной деятельности: Художественное творчество. Социальное творчество (Серия «Работаем по новым стандартам») [электронный ресурс] – режим доступа <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=8274>
6. Планирование кружка «Национальное шитье» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://festival.1september.ru>
7. Полуобъемная мягкая игрушка. Выкройка и шитье. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ejka.ru/blog/tilda/>
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373, в

ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357) [электронный ресурс] – режим доступа <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959>

4. Иные компоненты

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по ДОП «Мастерим игрушки сами»
на 2021-2022 учебный год

1 год обучения, 1 группа

Разработчик/составитель:

Спиридонова Юлия Николаевна, педагог дополнительного образования

№п/п	Наименование раздела, темы занятия	Теория	Практика	Всего	Дата	Корректировка	Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
1.	Вводное занятие	1	2	3	7.09.21		Опрос
2.	Технология выполнения швов. Закрепления нити при шитье.	0,5	2,5	3	14.09.21		Творческая деятельность
3.	Конструирование и оформление игрушки.	1	2	3	21.09.21		Творческая деятельность
4.	Игольница «Шляпка»	1	2	3	28.09.21		Творческая деятельность
5.	Игольница «Шляпка»	-	3	3	5.10.21		Творческая деятельность
6.	Изготовление плоской игрушки «Совушка»	0,5	2,5	3	12.10.21		Творческая деятельность
7.	Изготовление плоской игрушки по выбору	0,5	2,5	3	19.10.21		Творческая деятельность
8.	Изготовление объемной игрушки «Звездочка»	1	2	3	26.10.21		Творческая деятельность
9.	Изготовление объемной игрушки «Звездочка»	-	3	3	9.11.21		Творческая деятельность
10.	Изготовление объемной игрушки «Пальчухи»	1	2	3	16.11.21		Творческая деятельность
11.	Изготовление новогодней игрушки по	1	2	3	23.11.21		Творческая деятельность

	выбору.						
12.	Изготовление новогодней игрушки по выбору.	-	3	3	30.11.21		Творческая деятельность
13.	Изготовление новогодней игрушки по выбору.	1	2	3	7.12.21		Творческая деятельность
14.	Изготовление новогодней игрушки по выбору.	-	2	3	14.12.21		Творческая деятельность
15.	Изготовление игрушки-брелка «Зайка»	0,5	2,5	3	21.12.21		Творческая деятельность
16.	Сувениры к праздникам. «Любящее сердце»	1	2	3	28.12.21		Творческая деятельность
17.	Сувениры к праздникам. «Подарок папе»	1	2	3	11.01.22		Творческая деятельность
18.	Сувениры к праздникам. «Подарок папе»	-	3	3	18.01.22		Творческая деятельность
19.	Сувениры к праздникам. «Сегодня мамин день»	1	2	3	25.01.22		Творческая деятельность
20.	Сувениры к праздникам. «Сегодня мамин день»	-	3	3	1.02.22		Творческая деятельность
21.	Изготовление объемной игрушки «Волшебная бабочка»	0,5	2,5	3	8.02.22		Творческая деятельность
22.	Изготовление объемной игрушки-подушки «Мама Совёнка»	0,5	2,5	3	15.02.22		Творческая деятельность
23.	Изготовление объемной игрушки-подушки по выбору.	0,5	2,5	3	22.02.22		Творческая деятельность
24.	Изготовление объемной игрушки-подушки по	-	3	3	1.03.22		Творческая деятельность

	выбору.						
25.	Изучение лоскутной техники.	1	2	3	15.03.2 2		Творческая деятельность
26.	Декоративная подушка из лоскутков.	-	3	3	22.03.2 2		Творческая деятельность
27.	Декоративная подушка из лоскутков.	-	3	3	29.03.2 2		Творческая деятельность
28.	Декоративная подушка из лоскутков.	-	3	3	5.04.22		Творческая деятельность
29.	Декоративная подушка.	0,5	2,5	3	12.04.2 2		Творческая деятельность
30.	Декоративная подушка.	-	3	3	19.04.2 2		Творческая деятельность
31.	Декоративная подушка.	-	3	3	26.04.2 2		Творческая деятельность
32.	Мягкая игрушка из носка. «Пасхальный кролик»	0,5	2,5	3	3.05.22		Творческая деятельность
33.	Мягкая игрушка из носка. «Пушистый котик»	0,5	2,5	3	10.05.2 2		Творческая деятельность
34.	Мягкая игрушка из носка. «Ласковый щенок»	0,5	2,5	3	17.05.2 2		Творческая деятельность
35.	Мягкая игрушка из носка. «Мишка-топтыжка»	0,5	2,5	3	24.05.2 2		Творческая деятельность
36.	Подведение итогов. Выставка работ.	1	2	3	31.05.2 2		Творческая деятельность
ОБЪЁМ программы:		18	90	108 часов			