

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр Киренского района «Гармония»»

**РЕКОМЕНДОВАНА**

решением методического совета

МАУДО ДЮЦ «Гармония»

Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом МАУДО ДЮЦ «Гармония»

№ 31 от 31 августа 2021 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Сувенир»**

**Адресат программы:** дети 7-9 лет

**Срок реализации:** 2 года обучения

**Направленность:** художественная

**Форма обучения:** очная

**Разработчик/составитель программы:**

Филипова Валентина Валерьевна,

педагог дополнительного образования

г. Киренск, 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Комплекс основных характеристик.....	5
3. Комплекс организационно-педагогических условий.....	9
4. Иные компоненты.....	18

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Информационные материалы о программе:**

Рабочая программа «Сувенир» составлена на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Сувенир» с учетом нормативно-правовых документов:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015 г. «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
3. Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р (далее – Концепция).
4. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденный 07.12.2018г.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 533 от 30.09.2020 г. «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196»
6. Приказом Минтруда России от 05.05.2018г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел IV. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи).

Локальные документы Учреждения:

1. Устав МАУДО ДЮЦ «Гармония»;
2. Положение о разработке дополнительных общеразвивающих программ.

### **1.2. Направленность программы - художественная.**

### **1.3. Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность программы -**

из всего многообразия видов творчества декоративно – прикладное творчество является самым популярным. Оно непосредственно связано с повседневным окружением человека и призвано эстетически правильно оформлять быт людей и среду их обитания. Оглянувшись вокруг, можно заметить, что предметы декоративно-прикладного искусства вносят красоту в обстановку дома, на работе и в общественных местах.

Новизна программы состоит в том, что она показывает развивающие функции декоративно-прикладного искусства, как целостного этнического, культурно-

исторического и социально-педагогического феномена. Эти функции в их интегрированном виде ориентированы на обеспечение личностного роста детей. Исходя из этого, программа построена на эстетическом воспитании школьников, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность.

**1.4. Отличительные особенности программы** - данной программы состоит в том, что дети знакомятся шире и глубже с произведениями народных художественных промыслов, с символикой русского декоративного искусства и её значением. Тематические блоки программы расположены в определенной системе: от более простых к более сложным. Программа «Сувенир» является разноуровневой.

#### **1.5. Цель и задачи программы**

**Цель** - создание оптимальных условий для развития индивидуальности обучающегося, его творческих способностей посредством знакомства с разными видами декоративно-прикладного искусства.

#### **Задачи:**

##### *образовательные:*

- познакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучить технологиям разных видов рукоделия.

##### *развивающие:*

- развивать образное и пространственное мышление, моторику рук, глазомер;
- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность.

##### *воспитательные:*

- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- воспитывать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

**1.6. Адресат программы** - возраст детей 7-9 лет. Набор обучающихся в студию «Сувенир» осуществляется в начале учебного года. В связи с тем, что занятия прикладным творчеством требуют индивидуального подхода, а рабочее место каждого учащегося должно быть оборудовано в соответствии с техникой безопасности, группы комплектуются из расчета: 12-15 человек для 1-го года обучения, 10-12 – 2-го года обучения.

**1.7. Срок освоения программы** - программа рассчитана на 2 года. 1 год обучения, 36 учебных недель, 9 месяцев.

**1.8. Форма обучения** - очная, заочная (При неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановке возможно дистанционное обучение. Занятия будут проходить с использованием традиционных и инновационных методов, различных средств и форм обучения, основанных на компьютерных и телекоммуникационных технологиях: презентации, видеоуроки, видеоролики).

**1.9. Режим занятий** - занятия проводятся 1 раз в неделю, по 2 академических часа. Общее количество часов в год – 72 часа. (1 занятие – 40 минут), перерыв между занятиями 10 минут.

**1.10. Особенности организации образовательной деятельности** - образовательная деятельность организована в традиционной форме.

## **2. Комплекс основных характеристик**

**2.1. Объем программы** - 144 часа: 1 год обучения - 72 часа, 2 год обучения – 72 часа.

### **2.2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **1 год обучения**

##### *1. Водные занятия*

###### *Праздник знакомства*

Теория (1 час): Знакомство с группой детей. Беседа о требованиях к нормам поведения, техника безопасности на занятиях, согласование расписания занятий.

Практика (1 час): Заполнить анкету «Расскажите сами о себе»; игры-знакомства «Снежный ком», «Знакомства в парах» и др.

###### *Урок красоты*

Теория (1 час): Показать красоту окружающего мира на любых примерах, красоту имени каждого ребенка.

Практика (1 час): Игры, тесты, изготовление именных карточек.

##### *2. Работа с бумагой и картоном*

Теория (1 час): Виды бумаг и картона.

Виды бумаг и картона, их свойства и назначение. Отработка навыков складывания по прямой, по косой. Фиксация сгибов.

Практика (1 час): Изготовление закладок по шаблону.

###### *Объемная аппликация*

Теория (1 час): Понятие объемная аппликация. Технология ее выполнения.

Практика (1 час): Изготовление открытки «Цветок для мамы».

###### *Объемная аппликация*

Практика (2 часа): Изготовление открытки ко дню учителя «Цветы в вазе».

###### *Объемная поделка*

Практика (2 часа): Технология ее выполнения. Изготовление блокнотика «Ежик».

##### *Оригами*

Теория (1 час): Беседа об искусстве – оригами. Условные обозначения оригами и его базовые формы.

Разметка квадрата складыванием.

Практика (1 час): Изготовление квадратов разного размера. Оригами «Песик».

###### *Оригами «Веселый гномик»*

Практика (2 часа): Изготовление оригами.

###### *Аппликация из пластилина. Техника выполнения аппликации*

Практика (2 часа): Выполнение аппликации «Рыбка в аквариуме».

###### *Открытка ко Дню матери. Техника ее изготовления*

Практика (2 часа): Изготовление открытки «Цветочный конверт».

###### *Зверюшки для театра. Техника выполнения игрушек*

Практика (2 часа): изготовление игрушек «мишка» и «мышка».

###### *Самостоятельная работа. «Повторяем оригами»*

Практика (2 часа): Самостоятельное изготовление оригами по схемам.

##### *3. Новогодний калейдоскоп*

###### *«Новогодние забавы»*

Практика (2 часа): Урок-игра «Новогодние забавы».

###### *Игрушка на елку «Гномик»*

Практика (2 часа): Изготовление изделия, его отделка. Способы скатывания ватных шариков в клею. Способ соединения деталей.

###### *Игрушка «Дед Мороз»*

Практика (2 часа): Техника изготовления игрушки. Выполнение игрушки.

*Сувенир «Символ года»*

Практика (2 часа): Изготовление сувенира.

*4. Праздничная карусель*

*Открытка «Валеночек»*

Теория (1 час): Рассказ о происхождении праздника «День Святого Валентина».

Практика (5 часов): Изготовление открытки «Валентинка».

*Открытка «Галстук» на 23 февраля*

Теория (1 час): Беседа на тему «День Защитника Отечества». Происхождение праздника.

Практика (1 час): Изготовление открытки.

*«Подарок маме»*

Практика (4 часа): Изготовление сувениров мамам на 8 марта.

*Коллективная работа. Панно к 8 марта*

Практика (2 часа): Изготовления панно

*Блокнотик – записная книжка*

Практика (2 часа): Техника ее выполнения. Изготовление сувенира.

*Сувенир ко Дню смеха. «Воздушный змей»*

Практика (2 часа): Изготовление сувенира.

*Пасхальные сувениры*

Теория (1 час): Беседа о празднике. Технология изготовления сувениров.

Практика (5 часов): Изготовление сувениров.

*Сувениры к 9 мая*

Практика (4 часа): Изготовление сувениров.

*5. Работа с бросовым материалом*

Практика (10 часов): Изготовление сувениров из бросового материала.

*6. Промежуточная аттестация.*

Викторина (теория – 1 час, практика - 1 час)

## **2 год обучения**

*1. Водное занятие*

Теория (1 час): Раскрыть цели и задачи изучения курса. Беседа о требованиях к нормам поведения, техника безопасности на занятиях, согласование расписания занятий.

Практика (1 час): Приведение в порядок рабочие папки. Викторина по пройденному материалу первого года обучения.

*Урок красоты*

Теория (2 часа): Показать красоту окружающего мира на любых примерах.

*2. Бисероплетение*

*Из истории бисера*

Теория (2 часа): История о появлении бисера. Инструменты и материалы.

*Браслет в одну нить*

Практика (2 часа): Разбор и составление схемы.

*Простые цепочки «в одну нить»*

Практика (4 часа): Разбор и составление схемы. Плетение зигзагом, колечками.

*Изделия из бисера*

Практика (4 часа): Выполнение изделий.

*3. Работа с бросовым материалом*

*«Осенняя корзиночка»*

Практика (2 часа): Изучить правила последовательности изготовления поделки. Выполнение поделки.

*«Собачка»*

Практика (2 часа): Плетение из цветной бумаги. Выполнение поделки.

*«Подарочная открытка»*

Практика (2 часа): Изучить правила последовательности изготовления поделки.

Выполнение поделки.

*Блокнотик «Записная книжка»*

Практика (2 часа): Выполнение поделки.

*«Чудо-конвертик»*

*Практика (2 часа):* Выполнение поделки.

*«Мультяшные герои»*

Практика (2 часа): Выполнение поделки.

*4. Новогодний калейдоскоп*

*Подготовка к Новому году*

Практика (2 часа): изготовление гирлянд и фонариков.

*Хлопушка*

Практика (2 часа): Выполнение поделки.

*Колокольчики*

Практика (2 часа): Выполнение поделок.

*Новогодняя открытка*

Практика (2 часа): Изготовление открыток.

*Воздушный шар*

Практика (2 часа): Изготовление поделки.

*Забавное приведение*

Практика (2 часа): Изготовление изделия.

*Фоторамка*

Практика (2 часа): выполнение фоторамки по образцу.

*Кактус для мамы*

Практика (2 часа): Выполнение поделки.

*5. Готовимся к праздникам*

*Сувениры на День Святого Валентина*

Практика (4 часа): Выполнение сувениров.

*Открытка для папы*

Практика (2 часа): Изготовления открытки.

*С 8 марта. Изделие к празднику*

Практика (4 часа): Выполнение сувениров.

*Воздушный змей*

Практика (2 часа): Выполнение поделки.

*«Чудо конвертик»*

Практика (2 часа): Выполнение поделки.

*Мультяшные герои*

Практика (2 часа):Работа с картонными трубочками. Выполнение поделки.

*6. Тестопластика*

Теория (1 час): Сложные изделия из соленого теста.

Практика (12 часов): Изготовления панно, сложных поделок из соленного теста.

*7. Итоговая аттестация*

Самостоятельная работа (теория - 1 час, практика - 1 час)

### ***2.3. Планируемые результаты***

*Обучающиеся будут знать:*

- ✓ сведения о свойствах и видах бумаги, различного природного и бросового материала, инструментах;
- ✓ обозначения в схемах и чертежах;
- ✓ приемы сушки, разметки, наклеивания, соединения, утилизации отходов ниток и другого материала при работе;
- ✓ способы разметки, покрытия, скатывания, сгибания, гофрирования, грунтовки, закрепления, отделки, резания;

- ✓ сервировку праздничного стола;
- ✓ цветное сочетание.

Уметь:

- ✓ приклеивать детали без разметки;
- ✓ составлять композиции из засушенных соцветий;
- ✓ сушить изделия из природного материала;
- ✓ наносить цветные пятна, получать симметрическое окрашивание;
- ✓ работать с различными видами бумаги, природным и бросовым материалом;
- ✓ складывать, сгибать, наклеивать, соединять, скатывать различный материал при изготовлении изделия;
- ✓ прокалывать стежки «вперед иголку»;
- ✓ вязать петли на кольце;
- ✓ гофрировать бумагу, грунтовать детали;
- ✓ расписывать готовые изделия.



### 3. Комплекс организационно-педагогических условий

#### 3.1. Учебный план 1 год обучения

п/п	№ Название разделов и тем	Количество часов			Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
		теория	практика	всего	
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие.</b>	3	1	4	
1.1.	Знакомство с работой объединения. Техника безопасности.	2	-		Опрос
1.2.	Урок красоты. Изготовление именных карточек	1	1		Самостоятельная работа
<b>2.</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	3	17	20	
2.1.	Виды бумаги и картона. Изготовление закладок для учебников	1	1		Опрос
2.2.	Объемная открытка «Цветок для мамы»	-	2		Творческая деятельность
2.3.	Открытка ко Дню учителя	-	2		Творческая деятельность
2.4.	Блокнот – Ёжик	-	2		Творческая деятельность
2.5.	Оригами «Пёсик»	1	1		Творческая деятельность
2.6.	Оригами «Веселый гномик»	1	1		Творческая деятельность
2.7.	Аппликация из пластилина «Рыбка в аквариуме»	-	2		Творческая деятельность
2.8.	Открытка ко Дню матери «Цветочный конвертик»	-	2		Творческая деятельность
2.9.	Зверюшки для театра	-	2		Творческая деятельность
2.10	Самостоятельная работа по теме «Оригами»	-	2		Самостоятельная работа
<b>3.</b>	<b>Новогодний калейдоскоп</b>		8	8	
3.1.	Урок-игра «Новогодние забавы»	-	2		Викторина
3.2.	Игрушка на елку «Гномик»	-	2		Творческая деятельность
3.3.	Поделка «Дед Мороз»	-	2		Творческая деятельность
3.4.	Сувенир «Символ года»	-	2		Творческая деятельность
<b>4.</b>	<b>Праздничная карусель</b>	3	25	28	

4.1.	Открытка «Валеночек»	-	2		
4.2.	«Валентинка»	-	4		Творческая деятельность
4.3.	Открытка «Галстук»	-	2		Творческая деятельность
4.4.	«Подарок маме»	-	4		Творческая деятельность
4.5.	Коллективная работа. Панно к 8 марта	1	1		Творческая деятельность
4.6.	Блокнотик – записная книжка	-	2		Творческая деятельность
4.7.	Сувенир ко Дню смеха «Воздушный змей»	-	2		Творческая деятельность
4.8.	Пасхальные сувениры (гирлянда «Я родился»; панно «В преддверии Пасхи»; Яичко на спашке)	1	5		Творческая деятельность
4.9.	Сувениры к 9 мая (открытка «С Днём Победы»; «Голубь мира» изделие на спашке)	1	3		Творческая деятельность
<b>5.</b>	<b>Работа с бросовым материалом</b>		10	10	
5.1.	Корзиночка с сюрпризом	-	2		Творческая деятельность
5.2.	Торцевание на пластилине. Цветок «Гиацинт»	-	2		Опрос
5.3.	Работа с губкой. Брелок «Чудесный зайчик»	-	2		Самостоятельная работа
5.4.	Подвеска-игрушка «Нюша»	-	2		Творческая деятельность
5.5.	Дидактическая игрушка «Кошечка»	-	2		Творческая деятельность
<b>6.</b>	<b>Итоговое занятие. Подведение итогов за год. Викторина.</b>	1	1	2	Викторина
<b>ОБЪЁМ программы:</b>		<b>10</b>	<b>62</b>	<b>72 часа</b>	

*2 год обучения*

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
		теория	практика	всего	
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие</b>	3	1	4	
1.1.	Знакомство с работой объединения. Техника безопасности.	2			Опрос
1.2.	Урок красоты. Закрепление пройденного материала.	1	1		Анкетирование
<b>2.</b>	<b>Бисероплетение</b>	2	10	12	
2.1.	Из истории бисера	2			Опрос
2.2.	Браслет в одну нить		2		Творческая деятельность
2.3.	«Цепочка в колечко»		4		Творческая деятельность
2.4.	Изделие из бисера «Цветочек»		4		Творческая деятельность
<b>3.</b>	<b>Работа с бросовым материалом</b>		8	8	
3.1.	«Осенняя корзиночка»		2		Творческая деятельность
3.2.	«Собачка». Плетение из бумаги		2		Творческая деятельность
3.3.	Подарочная открытка		2		Творческая деятельность
3.4.	Блокнотик «Записная книжка»		2		Творческая деятельность
<b>4.</b>	<b>Новогодние чудеса</b>		16	16	
4.1.	Гирлянды и фонарики		2		Творческая деятельность
4.2.	«Хлопушка»		2		Творческая деятельность
4.3.	«Колокольчик»		2		Творческая деятельность
4.4.	Новогодняя открытка		2		Творческая деятельность
4.5.	«Воздушный шар»		2		Творческая деятельность
4.6.	«Забавное приведение»		2		Творческая деятельность
4.7.	«Фоторамка»		2		Самостоятельная работа
4.8.	«Кактус для мамы»		2		Самостоятельная работа

<b>5.</b>	<b>Готовимся к праздникам</b>		16	16	
5.1.	Сувениры на день Святого Валентина		4		Творческая деятельность
5.2.	Открытка для папы		2		Творческая деятельность
5.3.	«С 8 марта». Изделие к празднику		4		Творческая деятельность
5.4.	«Воздушный змей»		2		Творческая деятельность
5.5.	«Чудо-конвертик»		2		Творческая деятельность
5.6.	«Мультяшные герои»		2		Творческая деятельность
<b>6.</b>	<b>Тестопластика</b>	1	13	14	
6.1.	Простое изделие «Жители леса»	1	3		Викторина
6.2.	Лепка в сказке		6		Творческая деятельность
6.3.	Коллективное панно		4		Коллективная работа
<b>7.</b>	<b>Итоговое занятие. Подведение итогов за год. Самостоятельная работа.</b>	1	1	2	Самостоятельная работа
<b>ОБЪЁМ программы:</b>		<b>7</b>	<b>65</b>	<b>72 часа</b>	

**3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**Название объединения «Сувенир»**  
**дополнительная общеразвивающая программа «Сувенир»**  
**Группа СОШ № 1, 1 год обучения**

Групповые занятия

Месяц	сентябрь			октябрь					ноябрь					декабрь				январь				февраль				март			апрель				май			
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7/8	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во часов	т	2	1	1	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-
	п	-	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2
Промежуточная аттестация тестирование	Промежуточная аттестация													Итоговая аттестация. Викторина																						
Всего часов	6			8					10					8				8				8			10				6							
Объем 2021 -2022 уч. год.	72 учебных часа																																			

**3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**Название объединения «Сувенир»**  
**дополнительная общеразвивающая программа «Сувенир»**  
**Группа СОШ №6, 2 год обучения**

Групповые занятия

Месяц	сентябрь			октябрь					ноябрь			декабрь				январь				февраль				март			апрель				май					
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7/8	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во часов	т	2	1	1	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-
	п	-	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2
Промежуточная аттестация тестирование	Промежуточная аттестация												Итоговая аттестация. Анкетирование																							
Всего часов	6			8					10			8				8				8			10				6									
Объем 2021 -2022 уч. год.	72 учебных часа																																			

### 3.3. Условия реализации программы

#### Материально – техническое обеспечение:

- Помещение – кабинет.
- Учебное оборудование – комплект мебели.
- Мультимедийное оборудование.
- Фотоаппарат.

#### Методическое обеспечение:

- Наличие программы.
- Методические разработки по темам.
- Наглядные пособия, дидактический материал.
- Используемая литература.
- Папки с накопительным материалом.
- Работы обучающихся.
- Схемы, шаблоны.

**Кадровое обеспечение:** Занятия организует педагог дополнительного образования с высшим профессиональным образованием или средним профессиональным образованием. Педагог должен знать современные направления развития декоративно-прикладного творчества, учитывать возрастные, психологические индивидуальные, умственные особенности детей. Педагог должен обладать тактом, быть активным, инициативным, находчивым, уметь выйти из затруднительного положения, уметь держаться свободно и естественно, обладать хорошей дикцией. Самое главное - любить детей и свое дело.

### 3.4. Формы аттестации учащихся

При изучении курса «Сувенир» используются разнообразные формы подведения итогов:

- ✓ выставки;
- ✓ практическая работа;
- ✓ творческая работа;
- ✓ праздники;
- ✓ конкурсы;
- ✓ викторины;
- ✓ экскурсии.

*Форма проведения аттестации:* Выставка

*Критерии оценки уровня подготовки:*

- Усвоение теоретических знаний, терминологии;
- Развитие творческих умений;
- Развитие специальных практических умений;
- Уровень развития творческих способностей, креативного мышления.

*Параметры оценивания:*

высокий уровень (оценивается в 3 б.), средний уровень (2 б.), низкий уровень (1 б.)

*Уровень освоения программы:*

- Высокий уровень - 10-15б. (освоил программу);
- Средний уровень – 6-9б. (освоил программу в необходимой степени);
- Низкий уровень – ниже 6б. (не освоил программу).

*Оценочные материалы:*

Метапредметные результаты. Для определения уровня развития творческих способностей детей используется методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса, предназначенная для определения уровня оригинальности и разработанности невербального творческого мышления. Методика применяется на начальном этапе обучения и в конце освоения программы.

Проведение методики занимает 10 минут. Ребенку предлагается бланк заданий с 10 нарисованными незаконченными фигурами, которые надо дополнить, и создать законченный образ каждой фигуры. Диагностика позволяет определить:

- уровень оригинальности творческого мышления, которая характеризует способность выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных, общеизвестных;
- уровень разработанности созданных образов, которая отражает способности к изобретательской и конструктивной деятельности.

*Входящая диагностика:*

Формы проведения диагностики:

1. Устный опрос.
2. Методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса.
3. Выполнение декоративной работы из бумаги по образцу.

*Критерии оценки результатов:*

- Низкий уровень
- (1-2 балла)
- Средний уровень
- (3-4 балла)
- Высокий уровень
- (5 баллов)

#### **Задание 1**

- ✓ Обучающийся не имеет представления о декоративной работе, не знают об особенностях работы с бумагой, природным и бросовым материалом, с соленым тестом. Не знает о материалах, необходимых для работы.
- ✓ Обучающийся имеет неполное представление о декоративной работе, об особенностях работы с бумагой, природным и бросовым материалом, с соленым тестом. Знает не обо всех необходимых материалах для работы.
- ✓ Обучающийся имеет представление о декоративной работе, об особенностях работы с бумагой, природным и бросовым материалом, с соленым тестом. Знает о необходимых материалах для работы.

#### **Задание 2**

- ✓ Обучающийся получил низкие баллы по показателям оригинальности и разработанности
- ✓ Обучающийся получил средние баллы по показателям оригинальности и разработанности
- ✓ Обучающийся получил высокие баллы по показателям оригинальности и разработанности

#### **Задание 3**

- ✓ У обучающегося нет стремления украсить свою работу. Изделие выполняет строго по образцу. Работа не аккуратна.

Обучающийся выполняет работу по образцу, изменяя только некоторые элементы декора. Работа не очень аккуратна, но ребенок стремится исправить недочеты.

Обучающийся стремится украсить свою работу, проявляет фантазию для декора изделия. Работа индивидуальна, аккуратна

### **3.5. Методические материалы**

- Дидактический материал: раздаточный материал, технологические карты, образцы изделий, задания, упражнения и т.д.
- Лекционный материал.
- Методические виды продукции: разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов и т.д.



- Методы обучения:
  - одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности);
  - метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и др. наглядных пособий);
  - словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);
  - практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);
  - эвристический (развитие находчивости и активности);
  - частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия).

### **3.6. Список литературы**

1. Геронимус, Т.М. Работаем с удовольствием: методические рекомендации для учителей 1-4 классов. – М.: АСТ - Пресс, 2000.
2. Геронимус, Т.М. Я все умею делать сам: Учебник-тетрадь. – М.: АСТ - Пресс, 2000.
3. Геронимус, Т.М. Маленький мастер. Учебник по трудовому обучению для учащихся 2 класса. – М.: АСТ – Пресс Школа, 2004. – 144с.
4. Геронимус, Т.М. Уроки технологии во 2 классе. Методическое пособие к учебному комплексу «Я все умею делать сам». – М.: АСТ – Пресс Школа, 2004. – 48с.
5. Геронимус, Т.М. Я все умею делать сам. Рабочая тетрадь по трудовому обучению. 2 класс. – М.: АСТ – ПРЕСС ШКОЛА, 2004. – 192с.
6. Журналы «Девчонки-мальчишки», Москва, ООО «Формат – М» за 2007 г.
7. Журналы «Я - дизайнер», Санкт-Петербург, ЗАО «Кэй», за 2010 год.
8. Занятия по прикладному искусству: работа с соленым тестом, аппликация из ткани, лоскутная техника, рукоделие из ниток\авт.-сост. Е.А.Гурбина-Волгоград: Учитель, 2009. – 122 с.: илл.
9. Лаврова Т.А. Праздник своими руками. Новогодние игрушки и украшения. Волгоград, из-во Учитель, 2009 – 67 с., илл.
10. Переверзень, Г.И. Волшебная флористика. М.: АСТ, Донецк: Столкер, 2004
11. Поделки из природного материала: аппликация из мешковины и бересты, поделки из пустырных трав\авт.-сост. О.Н.Маркелова.- Волгоград: Учитель, 2009.- 99 с.: илл.
12. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендаций\авт.-сост. Л.В.Горнова и др., Волгоград: Учитель, 2008-250 с.
13. Титкова, Т.В. Подарки своими руками. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2000.
14. Энциклопедия самоделок. – М.: АСТ – ПРЕСС, 2002.- 352с.
15. [www.dm-magazine.ru](http://www.dm-magazine.ru)
16. [www.ya-dizayner.ru](http://www.ya-dizayner.ru)

## **4. Иные компоненты**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
по ДОП «Сувенир»  
на 2021-2022 учебный год

**1 год обучения, 1 группа (СОШ № 1)**

**Разработчик/составитель:**

**Филипова Валентина Валерьевна, педагог дополнительного образования**

№ п/п	Наименование раздела, темы занятия	Теория	Практика	Всего	Дата	Корректировка	Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>			
2.	Знакомство с работой объединения. Техника безопасности.	2			03.09		Опрос
3.	Урок красоты. Изготовление именных карточек	1	1		10.09		Самостоятельная работа
<b>4.</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>3</b>	<b>17</b>	<b>20</b>			
6.	Виды бумаги и картона. Изготовление закладок для учебников	1	1		17.09		Опрос
7.	Объемная открытка «Цветок для мамы»		2		24.09		Творческая деятельность
8.	Открытка ко Дню учителя		2		01.10		Творческая деятельность
9.	Блокнот – Ёжик		2		08.10		Творческая деятельность
10.	Оригами «Пёсик»	1	1		15.10		Творческая деятельность
11.	Оригами «Веселый гномик»	1	1		22.10		Творческая деятельность
12.	Аппликация из пластилина «Рыбка в аквариуме»		2		29.10		Творческая деятельность
13.	Открытка ко Дню матери «Цветочный конвертик»		2		05.11		Творческая деятельность
14.	Зверюшки для театра		2		12.11		Творческая деятельность

15.	Самостоятельная работа по теме «Оригами»		2		19.11		Самостоятельная работа
16.	<b>Новогодний калейдоскоп</b>		<b>8</b>	<b>8</b>			
17.	Урок-игра «Новогодние забавы»		2		26.11		Творческая деятельность
18.	Игрушка на елку «Гномик»		2		03.12		Творческая деятельность
19.	Поделка «Дед Мороз»		2		10.12		Творческая деятельность
20.	Сувенир «Символ года»		2		17.12		Творческая деятельность
21.	<b>Праздничная карусель</b>	<b>3</b>	<b>23</b>	<b>26</b>			
22.	Открытка «Валеночек»		2		24.12		Творческая деятельность
23.	Блокнотик – записная книжка		4		31.12, 14.01		Творческая деятельность
24.	«Подарок маме»		2		21.01		Творческая деятельность
25.	Сувенир «Воздушный змей»		4		28.01, 04.02		Творческая деятельность
26.	«Валентинка»	1	1		11.02		Творческая деятельность
27.	Открытка «Галстук»		2		18.02		Творческая деятельность
28.	Коллективная работа. Панно к 8 марта		2		25.02		Творческая деятельность
29.	Корзиночка с сюрпризом	1	3		04.03, 11.03,		Творческая деятельность
30.	Пасхальные сувениры (гирлянда «Я родился»; панно «В преддверии Пасхи»; Яичко на спашке)	1	3		18.03 25.03,		Творческая деятельность
31.	<b>Работа с бросовым материалом</b>		<b>12</b>	<b>12</b>			
32.	Сувениры к 9 мая (открытка «С Днём Победы»; «Голубь мира»)		4		01.04 08.04		Творческая деятельность

	изделие на спашке)						
33.	Торцевание на пластилине. Цветок «Гиацинт»		2		15.04		Опрос
34.	Работа с губкой. Брелок «Чудесный зайчик»		2		22.04		Самостоятельная работа
35.	Подвеска-игрушка «Нюша»		2		29.04		Творческая деятельность
36.	Дидактическая игрушка «Кошечка»		2		06.05		Творческая деятельность
37.	<b>Итоговое занятие. Подведение итогов за год. Викторина.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	13.05		Викторина
<b>ОБЪЁМ программы:</b>		<b>10</b>	<b>62</b>	<b>72</b> <b>часа</b>			

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН  
по ДОП «Сувенир»**

на 2021-2022 учебный год

Группа СОШ №6, 2 год обучения

Разработчик/составитель:

**Филипова Валентина Валерьевна, педагог дополнительного образования**

№ п/п	Наименование раздела, темы занятия	Теория	Практика	Всего	Дата	Корректуровка	Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>			
2.	Знакомство с работой объединения. Техника безопасности.	2			02.09		Опрос
3.	Урок красоты. Закрепление пройденного материала.	1	1		09.09		Анкетирование
<b>4.</b>	<b>Бисероплетение</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>12</b>			
6.	Из истории бисера	2			16.09		Опрос
7.	Браслет в одну нить		2		23.09		Творческая деятельность
8.	«Цепочка в колечко»		4		30.09, 07.10		Творческая деятельность
9.	Изделие из бисера «Цветочек»		4		14.10, 21.10		Творческая деятельность
<b>10.</b>	<b>Работа с бросовым материалом</b>		<b>8</b>	<b>8</b>			
11.	«Осенняя корзиночка»		2		28.10		Творческая деятельность
12.	«Собачка». Плетение из бумаги		2		04.11		Творческая деятельность
13.	Подарочная открытка		2		11.11		Творческая деятельность

							сть
14.	Блокнотик «Записная книжка»		2		18.11		Творческая деятельность
<b>15.</b>	<b>Новогодние чудеса</b>		<b>16</b>	<b>16</b>			
16.	Гирлянды и фонарики		2		25.11		Творческая деятельность
17.	«Хлопушка»		2		02.12		Творческая деятельность
18.	«Колокольчик»		2		09.12		Творческая деятельность
19.	Новогодняя открытка		2		16.12		Творческая деятельность
20.	«Воздушный шар»		2		23.12		Творческая деятельность
21.	«Забавное приведение»		2		30.12		Творческая деятельность
22.	«Фоторамка»		2		13.01		Творческая деятельность
23.	«Кактус для мамы»		2		20.01		Творческая деятельность
<b>24.</b>	<b>Готовимся к праздникам</b>		<b>16</b>	<b>16</b>			
25.	Сувениры на день Святого Валентина		4		27.01, 03.02		Творческая деятельность
	Открытка для папы		2		10.02		Творческая деятельность
26.	«С 8 марта». Изделие к празднику		4		17.02, 24.02		Творческая деятельность

27.	«Воздушный шар»		2		03.03		Творческа я деятельно сть
28.	«Чудо-конвертик»		2		10.03		Творческа я деятельно сть
29.	«Мультяшные герои»		2		17.03		Творческа я деятельно сть
<b>30.</b>	<b>Тестоластика</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>14</b>			
31.	Простое изделие «Жители леса»	1	3		24.03, 31.03		Викторин а
32.	Лепка в сказке		6		07.04, 14.04, 21.04		Творческа я деятельно сть
33.	Коллективное панно		4		28.04, 05.05		Коллекти вная работа
<b>34.</b>	<b>Итоговое занятие. Подведение итогов за год. Самостоятельная работа.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	12.05		Самостоя тельная работа
<b>ОБЪЁМ программы:</b>		<b>7</b>	<b>65</b>	<b>72</b> <b>часа</b>			