

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр Киренского района «Гармония»»

**РЕКОМЕНДОВАНА**

решением методического совета

МАУДО ДЮЦ «Гармония»

Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.

**УТВЕРЖЕНА**

Приказом МАУДО ДЮЦ «Гармония»

№ \_\_\_\_\_ 2021 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Юные мастера»**

**Адресат программы:** дети 7-10 лет

**Срок реализации:** 2 года обучения

**Направленность:** художественная

**Форма обучения:** очная

**Разработчик/составитель программы:**

Спиридонова Юлия Николаевна,

педагог дополнительного образования

г. Киренск,  
2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Комплекс основных характеристик .....	6
3. Комплекс организационно-педагогических условий .....	13
4. Иные компоненты .....	24

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Информационные материалы о программе:**

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные мастера» составлена на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы Киличенко Л.И. «Марья-искусница».

Законодательно-нормативное обеспечение программы:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015 г. «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
3. Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р (далее – Концепция).
4. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденный 07.12.2018г.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 533 от 30.09.2020 г. «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196»
6. Приказом Минтруда России от 05.05.2018г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи).

Локальные документы Учреждения:

1. Устав МАУДО ДЮЦ «Гармония» в новой редакции 2021 года;
2. Положение о дополнительных общеразвивающих программ, утверждённое приказом директора МАУДО ДЮЦ «Гармония» от 31.08. 2021 г № 71.

**1.2.Направленность программы - художественная.**

**1.3.Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность программы**

- школьники в условиях ранней компьютеризации утрачивают образное мышление и творческие способности. В настоящее время возникла потребность дополнить массовое образование творческим, акцентировать в нем духовно-творческое начало, умение и желание трудиться. Групповые занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста, формируют эстетический вкус, улучшают эмоциональное состояние детей.

**1.4. Отличительные особенности программы** - программа построена на широком использовании методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных *зрелищно-игровых приемов*, способствующих систематическому формированию компетентностей и поддержанию у детей младшего школьного возраста мотивации к творчеству. Всевозможные игровые задания стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом.

Активное включение игровых форм обусловлено, прежде всего, возрастными особенностями обучающихся. Жизнь ребёнка тесно связана с игрой; игра – это не только удовольствие, через игру дети познают окружающий мир. Благодаря ей у ребёнка можно развить внимание, воображение, память. Через игру можно увлечь детей декоративно-прикладным творчеством, привить любовь к искусству, разбудить в каждом из них потребность к творческому самовыражению.

#### **1.5. Цель и задачи программы**

**Цель** - развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную культуру, готовой к социально-полезной деятельности.

#### **Задачи:**

##### обучающие:

- познакомить детей с историей различных видов рукоделия, историей развития декоративно-прикладного творчества.
- сформировать элементарные знания о техниках «Скрапбукинг», «Бумагопластика»;
- привить основные навыки в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;
- обучить основам планирования в творческой работе;

##### развивающие:

- развить устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;
- формировать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;
- развить коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.
- формировать организационно-управленческие навыки: (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- коммуникативные качества: умение слушать и слышать, открытость, терпимость.

##### воспитательные:

- формировать интерес детей к миру народной культуры;
- формировать эстетический вкус;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка;
- создавать в объединении творческую атмосферу сотрудничества и взаимопомощи, доброе отношение к товарищам, уважительное отношение к семье;
- активизировать совместную деятельность педагога и родителей;
- сформировать дружный коллектив;

- формировать положительное отношение к труду;
- волевые качества личности: сдержанность, самостоятельность, мотивацию к успеху, целеустремленность;
- формировать нравственно-личностные качества;

**1.6. Адресат программы** - возраст детей от 7 до 10 лет. Набор обучающихся в объединение «Юные мастера» осуществляется в начале учебного года. В связи с тем, что занятия прикладным творчеством требуют индивидуального подхода, а рабочее место каждого учащегося должно быть оборудовано в соответствии с техникой безопасности, группы формируются из расчета: 12-15 человек для 1-го года обучения, 10-12 — 2-го года обучения.

**1.7. Срок освоения программы** - программа рассчитана на 2 года. 1 год обучения, 36 учебных недель, 9 месяцев.

**1.8. Форма обучения** - очная.

**1.9. Режим занятий** - занятия проводятся 1 раз в неделю, по 2 академических часа. Общее количество часов в год — 72 часа. ( 1 занятие — 45 минут), перерыв между занятиями 10 минут.

**1.10. Особенности организации образовательной деятельности** -наряду с практическими и традиционными формами занятия будут использованы такие формы как: выставка, игра, мастер-класс, праздник, практическое занятие, творческая мастерская, творческий отчет.

## 2. Комплекс основных характеристик

**2.1. Объем программы** -144 часа: 1 год обучения-72 часа, 2 год обучения — 72 часа.

### **2.2. Содержание программы**

#### **1 год обучения**

##### *1. Вводное занятие.*

##### *Вводное занятие*

**Теория (1 час):**Режим работы, материалы, инструменты. Техника безопасности при работе с ножницами, бумагой, клеем. Правила организации рабочего места. История развития декоративно-прикладного творчества.

**Практика (1 час):**Игра на знакомство «Расскажу я о себе».

##### *Экскурсия на природу*

**Теория (0,5 часа):**Знакомство с природным разнообразием родного края. Привлечение внимания детей к разнообразию цветов, листьев и оттенков, существующих в природе.

**Практика (1,5 часа):**Сбор природного материала (цветы, листья, и т.д.), не причиняя вреда природе.

##### *2. Флористика.*

##### *Методы работы с природным материалом*

**Теория (1 час):**Дать информацию о видовом разнообразии растений, их строении. Ознакомить со способами хранения природного материала.

**Практика (1 час):**Разложить на хранение и систематизировать собранный природный материал.

##### *Аппликация из листьев «Ёжик»*

**Теория (0,5 часа):**Дать понятие композиции. Изучить технологию изготовления аппликации из листьев. Учить пользоваться бумагой, клеем и природным материалом.

**Практика (1,5 часа):**Изготавливать аппликацию из листьев, провести коллективный анализ поделки.

##### *Объемное изделие из шишек.*

**Теория (0,5 часа):**Дать информацию о шишках. Учить работать с термопистолетом.

**Практика (1,5 часа):**Изготовить изделие с использованием шишек.

##### *Бумажная пластика.*

*Знакомство с техникой бумажная пластика. Объемные поделки. Изготовление осеннего зонтика*

**Теория (1 час):**История возникновения и основные направления техники «Бумажная пластика»

**Практика (1 час):**Изготовление объемной поделки из бумаги, цветного картона, цветной бумаги.

##### *Объемная аппликация «Пшеничные колосья»*

**Теория (0,5 часа):**Закрепление направлений техники «Бумажная пластика»

**Практика (1,5 часа):** Изготовление объемной поделки из цветной бумаги.

##### *Бумажная игрушка «Милый тигренок»*

**Теория (0,5 часа):**Технология изготовления деталей в форме прямоугольника, круга, треугольника. Основные способы перевода шаблона на бумагу. Термин «Шаблон».

**Практика (1,5 часа):**Изготовление объемной поделки поделке из бумаги.

##### *Участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества*

**Практика (2 часа):** Изготовление поделок по теме конкурса.

##### *Аппликация с конфетти «Кошечка»*

**Теория (0,5 часа):**Техника безопасности при работе с дыроколом при изготовлении конфетти.

**Практика (1,5 часа):** Аппликация «Кошечка» на плоскости.

##### *Аппликация с пайетками «Райская птичка»*

**Теория (0,5 часа):**Знакомство с новым материалом для творчества. История

происхождения пайеток.

**Практика (1,5 часа):** Аппликация на плоскости.

*Оригами. Условные обозначения. Базовые формы оригами. Игрушка «Песик»*

**Теория (0,5 часа):** Беседа о искусстве — оригами. Условные обозначения оригами и его базовые формы.

**Практика (1,5 часа):** Изготовление поделки в техники оригами «Песик».

*Игрушка «Гномик»*

**Теория (1 час):** Закрепление базовых форм и условных обозначений техники оригами.

**Практика (1 час):** Изготовление поделки в техники оригами «Гномик».

*Волшебный пластилин*

*Основы техники «Пластилинографии»*

**Теория (1 час):** Свойства пластилина. Способы изготовления деталей круглой, квадратной, треугольной формы. Крепление деталей. Основы техники «Пластилинографии».

**Практика (1 час):** Изготовление деталей разнообразных форм.

*Аппликация «Совушка в шапке»*

**Теория (0,5 часа):** Закрепление приемов изготовления деталей разнообразных форм.

**Практика (1,5 часа):** Изготовление аппликации из пластилина с использованием дополнительных инструментов.

*Рисование пластилином*

**Теория (0,5 часа):** Способ размазывания пластилином.

**Практика (1,5 часа):** Изготовление работы приемом размазывания пластилина.

*Композиция из пластилиновых шариков*

**Теория (0,5 часа):** Закрепление способа изготовления шариков из пластилина.

**Практика (1,5 часа):** Самостоятельное выполнение работы.

*Композиция из пластилиновых жгутов*

**Теория (0,5 часа):** Закрепление способа изготовления жгутов из пластилина.

**Практика (1,5 часа):** Самостоятельное выполнение работы.

*3. Скрапбукинг.*

*Знакомство с техникой «Скрапбукинг». Изготовление открыток.*

**Теория (1 час):** Материалы и инструменты, используемые в Скрапбукинге. Знакомство с правилами сочетаемости цветов. Способы изготовления декоративных элементов с помощью фигурных ножниц, объемные элементы декора из различных материалов. Последовательность работы при изготовлении открытки, скрап-странички. Технология изготовления открыток ручной работы.

**Практика (1 час):** Изготовление декоративных элементов из различных материалов.

*Изготовление открытки «Букет для мамы»*

**Теория (0,5 часа):** Способы изготовления декоративных элементов с помощью дыроколов.

**Практика (1,5 часа):** Изготовление открыток ручной работы: ко Дню матери «Букет для мамы» с использованием фигурных дыроколов.

*Изготовление открытки с секретом*

**Теория (0,5 часа):** Технология изготовления открытки «С секретом» с разворотом.

**Практика (1,5 часа):** Изготовление открыток ручной работы «С секретом» с разворотом из листа форматом А4

*Изготовление открытки с кармашком*

**Теория (0,5 часа):** Технология изготовления открытки с кармашком.

**Практика (1,5 часа):** Изготовление открыток ручной работы с кармашком с использованием цветов из бумаги.

*Изготовление открытки с объемным содержимым из гофрированной бумаги.*

**Практика (2 часа):** Изготовление открытки с объемным содержимым из гофрированной бумаги.

*Бонбоньерка*

**Теория (1 час):** Технология изготовления сувенирной коробочки. Последовательность

выполнения работы.

**Практика (1 час):**Изготовление сувенирной коробочки «Бонбоньерки» с декором из различных материалов.

*Бонбоньерка*

**Практика (2 часа):**Самостоятельная работа.

*Бонбоньерка*

**Практика (2 часа):**Изготовление сувенирной коробочки «Квадрат» с декором из различных материалов.

*Бонбоньерка*

**Практика (2 часа):**Самостоятельная работа.

*Скрап-страничка «Моя семья»*

**Теория (1 час):**Последовательность работы при изготовлении скрап-странички. Эскиз. Основа. Декор. Беседа с элементами игры о семье.

**Практика (2 часа):** Изготовление основы, декоративных элементов, подложек для скрап-странички «Моя семья» с фотографиями.

*Скрап-страничка «Моя семья»*

**Практика(2 часа):** Самостоятельная работа.

*4.Бросовый материал*

*Аппликация из ваты «Пудель»*

**Теория (0,5 часа):**Знакомство с новым материалом для творчества. История происхождения ваты. Технология изготовления деталей.

**Практика(1,5 часа):** Изготовление аппликации с применением ваты.

*Объемная игрушка «Самолетик»*

**Теория (0,5 часа):** Технология изготовления игрушки с применением спичечного коробка. Повторение работы с шаблонами.

**Практика(1,5 часа):** Изготовление игрушки.

*Аппликация из белых салфеток «Барашек»*

**Теория (0,5 часа):**Технология изготовления игрушки с применением белых бумажных салфеток. Повторение работы с шаблонами.

**Практика(1,5 часа):** Изготовление аппликации с использованием салфеток.

*Украшение кашпо бросовым материалом*

**Теория (0,5 часа):** Классификация бросового материала.

**Практика(1,5 часа):** Дизайн кашпо бросовым материалом.

*Панно из спичек*

**Теория (0,5 часа):** Повторение правил безопасности при обращении со спичками и огнем. Технология изготовления панно из спичек. Последовательность выполнения работы.

**Практика(1,5 часа):** Изготовление основы панно из спичек. Декорирование панно с помощью цветной и гофрированной бумаги.

*Оформление итоговой выставки работ.*

**Практика (2 час):** Коллективная работа.

## **2 год обучения**

*Вводное занятие*

**Теория (1 час):** Раскрыть цели и задачи изучения курса. Беседа о требованиях к нормам поведения, техника безопасности на занятиях, согласование расписания занятий.

**Практика(1 час):** Приведение в порядок рабочие папки. Викторина по пройденному материалу первого года обучения.

*Экскурсия на природу*

**Теория (1 час):** Привлечение внимания детей к разнообразию цветов, листьев и оттенков, существующих в природе.

**Практика(1 час):** Собрать природный материал, не причиняя вреда природе, систематизировать его и разложить.



### *Флористика*

#### *Повторение методов работы с природным материалом*

**Теория (1 час):** Повторить информацию о видовом разнообразии растений, их строении. Повторить способы хранения природного материала.

**Практика(1 час):**Разложить на хранение и систематизировать собранный природный материал.

#### *Аппликация из листьев «Жар-птица»*

**Теория (0,5 часа):** Повторить понятие композиции. Повторить технологию изготовления аппликации из листьев.

**Практика(1,5 часа):**Изготовить аппликацию из листьев в виде Жар-птицы.

#### *Аппликация из листьев «Петушок»*

**Теория (0,5 часа):** Закрепить технологию изготовления аппликации из листьев.

**Практика(1,5 часа):**Изготовить аппликацию из листьев в виде Петушка.

### *Бумажная пластика*

#### *Повторение методов работы с бумагой*

**Теория (1 час):** Повторение истории возникновения и основные направления техники «Бумажная пластика».

**Практика(1 час):**Игра-викторина.

#### *Объемная аппликация «На встречу звездам»*

**Теория (1 час):** Знакомство с геометрической формой «Конус». Технология изготовления деталей в форме конуса.

**Практика(1 час):**Изготовление объемной поделки, из бумаги, цветного картона, цветной бумаги.

#### *Объемная аппликация «Кораблик на волнах»*

**Теория (1 час):** Технология изготовления объемных деталей в виде круга. Последовательность соединения деталей.

**Практика(1 час):**Изготовление объемного изделия.

#### *Объемная аппликация «Птичка певчая»*

**Теория (1 час):** Закрепление технологии изготовления объемных деталей в виде круга.

**Практика(1 час):**Изготовление объемного изделия.

#### *Объемная аппликация «В траве сидел кузнечик»*

**Теория (1 час):** Повторение термина «Шаблон». Последовательность соединения деталей.

**Практика(1 час):**Заготовка деталей по шаблону. Соединение деталей.

### *Фоторамка*

**Теория (1 час):**Знакомство с технологией изготовления фоторамки. Технология изготовления бумажных цветов для оформления фоторамки. Подготовка основы для декорирования бумажными цветами.

**Практика(1 час):**Изготовление основы фоторамки и оформление бумажными цветами.

#### *Объемная аппликация «Лебедь»*

**Теория (1 час):** Технология изготовления деталей и соединение деталей.

**Практика(1 час):**Изготовление поделки на плоскости.

#### *Участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества*

**Теория (1 час):** Способствовать развитию творческого потенциала участников конкурса, оказывать содействие талантливым обучающимся в области декоративно-прикладного искусства.

**Практика(1 час):**Изготовление поделок по теме конкурса.

#### *Игрушка «Лягушка»*

**Теория (1 час):**Повторение истории оригами, базовых форм. Технология изготовления игрушек в технике оригами.

**Практика(1 час):**Изготовление игрушки в технике оригами.

#### *Игрушка «Зайчик»*

**Теория (1 час):** Закрепление техники оригами.

**Практика(1 час):**Изготовление игрушки в технике оригами.

*Волшебный пластилин*

*Торцевание на пластилине*

**Теория (0,5 часа):**Знакомство с необходимыми материалами, инструментами и основными способами изготовления деталей треугольной формы. Техника безопасности при работе с материалами и инструментами, используемыми в торцевании. Способы и последовательность крепления деталей и декоративного оформления поделок.

**Практика(1,5 часа):**Изготовление объемной композиции «Топиарий» с использованием классической техники «Торцевание».

*Рисование пластилином*

**Теория (0,5 часа):**Закрепить умение работать с пластилином на горизонтальной плоскости: отщипывание, скатывание, разглаживание по готовой поверхности, не выходя за контуры рисунка.

**Практика(1,5 часа):**Рисование пластилином на плоскости.

*Лепка «Животный мир»*

**Теория (0,5 часа):** Закреплять умения и навыки работы с пластилином — скатывание, расплющивание, деление целого на три части при помощи стека.

**Практика(1,5 часа):**Лепка фигурок.

*Лепка «Морские обитатели»*

**Теория (0,5 часа):** Закреплять умения и навыки работы с пластилином — скатывание, расплющивание, деление целого на три части при помощи стека.

**Практика(1,5 часа):**Лепка фигурок.

*Рисование пластилином*

**Теория (0,5 часа):** Закрепить умение работать с пластилином на горизонтальной плоскости: отщипывание, скатывание, разглаживание по готовой поверхности, не выходя за контуры рисунка.

**Практика(1,5 часа):**Рисование пластилином на плоскости.

*Скрапбукинг*

*Повторение способов изготовления скрап-страничек. Подготовка элементов для скрап-альбома.*

**Теория (1 час):** Повторение способов изготовления декоративных элементов с помощью дыроколов, фигурных ножниц, объемные элементы декора из различных материалов.

**Практика(1 час):**Изготовление эскизов титульной странички альбома, эскизов

*Изготовление странички скрап-альбома «Моя первая фотография»*

**Теория (1 час):** Технология изготовления декоративных элементов и декорирование странички «Моя первая фотография»

**Практика(1 час):**Изготовление странички «Моя первая фотография»

*Изготовление странички скрап-альбома «Это моя мама»*

**Теория (1 час):** Технология изготовления декоративных элементов и декорирование странички «Это моя мама»

**Практика(1 час):**Изготовление странички «Это моя мама»

*Изготовление странички скрап-альбома «Это мой папа»*

**Теория (1 час):**Технология изготовления декоративных элементов и декорирование странички «Это мой папа»

**Практика(1 час):**Изготовление странички «Это мой папа»

*Изготовление странички скрап-альбома «Моя семья»*

**Теория (1 час):** Технология изготовления декоративных элементов и декорирование странички «Моя семья»

**Практика(1 час):**Изготовление странички «Моя семья»

*Изготовление странички скрап-альбома «Моё семейное дерево»*

**Теория (1 час):** Технология изготовления декоративных элементов и декорирование странички «Моё семейное дерево»

**Практика(1 час):**Изготовление странички «Моё семейное дерево»

*Изготовление странички скрап-альбома «Я люблю...»*

**Теория (1 час):** Технология изготовления декоративных элементов и декорирование странички «Я люблю»

**Практика(1 час):**Изготовление странички «Я люблю...»

*Изготовление странички скрап-альбома «Мои школьные друзья»*

**Теория (1 час):** Технология изготовления декоративных элементов и декорирование странички «Мои школьные друзья»

**Практика(1 час):**Изготовление странички «Мои школьные друзья»

*Изготовление странички скрап-альбома «Наши праздники»*

**Теория (1 час):** Технология изготовления декоративных элементов и декорирование странички «Наши праздники»

**Практика(1 час):**Изготовление странички «Наши праздники»

*Бросовый материала*

*Объемные цветы из салфеток*

**Теория (1 час):** Развитие творческого мышления и воображения детей на основе знакомства с технологией изготовления изделий из бумажных салфеток; познакомить с техникой изготовления ручных изделий из двухслойной салфетки; научить изготавливать цветок в данной технике

**Практика(1 час):**Изготовление цветов из салфеток

*Изделия из ватных палочек*

**Теория (1 час):** Развивать творческое воображение и фантазию при использовании бросового материала для изготовления поделки. Технология изготовления и последовательность выполнения.

**Практика(1 час):**Подготовка деталей для изделия из ватных палочек. Соединение деталей в изделие.

*Участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества*

**Теория (1 час):** Способствовать развитию творческого потенциала участников конкурса, оказывать содействие талантливым обучающимся в области декоративно-прикладного искусства.

**Практика(1 час):** Изготовление поделок по теме конкурса.

*Изделие из ватных дисков*

**Теория (1 час):** Развивать творческое воображение и фантазию при использовании бросового материала для изготовления поделки. Технология изготовления и последовательность выполнения.

**Практика(1 час):**Подготовка деталей для изделия из ватных дисков. Соединение деталей в изделие.

*Объемная аппликация из белых салфеток «Овечка»*

**Теория (1 час):** Технология скручивания салфеток для деталей изделия.

**Практика(1 час):**Изготовление деталей. Соединение деталей.

*Аппликация «Ёжик» из крупы*

**Теория (1 час):** Техника безопасности при работе с мелким материалом (крупы).

**Практика(1 час):**Изготовление аппликации на плоскости с применением круп.

*Итоговая выставка работ*

**Теория (1 час):**

**Практика(1 час):**

### ***1.3 Планируемые результаты***

*Обучающиеся будут знать:*

- ✓ историю возникновения различных техник декоративно-прикладного творчества;
- ✓ технику безопасности при работе с различными инструментами;

- ✓ основные способы работы по алгоритму, схеме, чертежу;
- ✓ элементарные способы изготовления открыток ручной работы;
- ✓ простейшие способы изготовления цветов и элементов декора из подручного материала (бисер, цветная бумага, картон, ленты, ткань и др.)
- ✓ теоретические основы выполнения творческой работы.

Уметь:

- ✓ пользоваться различными инструментами и приспособлениями;
- ✓ выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении поставленных задач;
- ✓ изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу;
- ✓ выбирать материалы с учётом их свойств, определяемым по внешним признакам;
- ✓ соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- ✓ организовать рабочее место;
- ✓ осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности;
- ✓ создавать модели несложных объектов в разных техниках декоративно-прикладного творчества из различных материалов;
- ✓ осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- ✓ использовать шаблоны для изготовления изделий;
- ✓ решать художественно-творческие задачи на повтор, вариацию, импровизацию в декоративной работе;
- ✓ применять полученные навыки комплексно в предметном дизайне;
- ✓ владеть основными навыками в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества.

### 3. Комплекс организационно-педагогических условий

#### 3.1. Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие.	1	1	2	Опрос
1.1	Экскурсия на природу.	0,5	1,5	2	Опрос
<b>2.</b>	<b>Флористика</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
2.1.	Методы работы с природным материалом.	1	1	2	Творческая деятельность
2.2.	Аппликация из листьев «Ёжик»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
2.3.	Объемное изделие из шишек	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
<b>3.</b>	<b>Бумажная пластика</b>	<b>4,5</b>	<b>11,5</b>	<b>16</b>	Творческая деятельность
3.1.	Знакомство с техникой бумажная пластика. Объемные поделки. Изготовление осеннего зонтика.	1	1	2	Творческая деятельность
3.2.	Объемная аппликация «Пшеничные колосья»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
3.3.	Бумажная игрушка «Милый тигренок»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
3.4.	Участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества	-	2	2	Творческая деятельность
3.5.	Аппликация с конфетти «Кошечка»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
3.6.	Аппликация с пайетками «Райская птичка»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
3.7.	Оригами. Условные обозначения. Базовые формы оригами. Игрушка «Песик»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
3.8.	Игрушка «Гномик»	1	1	2	Творческая деятельность
<b>4.</b>	<b>Волшебный пластилин</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	Творческая деятельность
4.1.	Основы техники «Пластинография»	1	1	2	Творческая деятельность

4.2.	Аппликация «Совушка в шапке»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
4.3.	Рисование пластилином	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
4.4.	Композиция из пластилиновых шариков	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
4.5.	Композиция из пластилиновых жгутов	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
<b>5.</b>	<b>Скрапбукинг</b>	<b>3,5</b>	<b>18,5</b>	<b>22</b>	Творческая деятельность
5.1.	Знакомство с техникой «Скрапбукинг». Изготовление открыток.	1	1	2	Творческая деятельность
5.2.	Изготовление открытки «Букет для мамы»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
5.3.	Изготовлении открытки с секретом.	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
5.4.	Изготовлении открытки с кармашком	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
5.5.	Изготовление открытки с объемным содержимым из гофрированной бумаги.	-	2	2	Творческая деятельность
5.6.	Бонбоньерка.	1	1	2	Творческая деятельность
5.7.	Бонбоньерка.	-	2	2	Творческая деятельность
5.8.	Бонбоньерка.	-	2	2	Творческая деятельность
5.9.	Бонбоньерка.	-	2	2	Творческая деятельность
5.10.	Скрап-страничка «Моя семья»	-	2	2	Творческая деятельность
5.11.	Скрап-страничка «Моя семья»	-	2	2	Творческая деятельность
<b>6.</b>	<b>Бросовый материал</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>14</b>	
6.1.	Аппликация из ваты «Пудель»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
6.2.	Объемная игрушка «Самолетик»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
6.3.	Аппликация из белых салфеток «Барашек»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
6.4.	Украшение кашпо бросовым материалом.	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
6.5.	Панно из спичек	1	1	2	Творческая деятельность
6.6.	Панно из спичек	-	2	2	Творческая деятельность
6.7.	Оформление итоговой выставки работ.	-	2	2	Самостоятельная работа

<b>ОБЪЕМ программы:</b>	<b>17,5</b>	<b>54,5</b>	<b>72 часа</b>
-------------------------	-------------	-------------	--------------------

*2 год обучения*

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
		теория	практика	всего	
<b>1.</b>	Вводное занятие.	1	1	2	Опрос
1.1	Экскурсия на природу.	1	1	2	Опрос
<b>2.</b>	<b>Флористика</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
2.1.	Повторение методов работы с природным материалом.	1	1	2	Творческая деятельность
2.2.	Аппликация из листьев «Жар-птица»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
2.3.	Аппликация из листьев «Петушок»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
<b>3.</b>	<b>Бумажная пластика</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	
3.1.	Повторение методов работы с бумагой.	1	1	2	Творческая деятельность
3.2.	Объемная аппликация «На встречу звездам»	1	1	2	Творческая деятельность
3.3.	«Кораблик на волнах»	1	1	2	Творческая деятельность
3.4.	«Птичка певчая»	1	1	2	Творческая деятельность
3.5.	Объемная аппликация «В траве сидел кузнечик»	1	1	2	Творческая деятельность
3.6.	Фоторамка.	1	1	2	Творческая деятельность
3.7.	Объемная аппликация «Лебедь»	1	1	2	Творческая деятельность
3.8.	Участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества	1	1	2	Творческая деятельность
3.9.	Игрушка «Лягушка»	1	1	2	Творческая деятельность
3.10.	Игрушка «Зайчик»	1	1	2	Творческая деятельность
<b>4.</b>	<b>Волшебный пластилин</b>	<b>2,5</b>	<b>7,5</b>	<b>10</b>	
4.1.	Торцевание на пластилине.	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
4.2.	Рисование пластилином.	0,5	1,5	2	Творческая деятельность

4.3.	Лепка «Животный мир»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
4.4.	Лепка «Морские обитатели»	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
4.5.	Рисование пластилином.	0,5	1,5	2	Творческая деятельность
<b>5.</b>	<b>Скрапбукинг</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>18</b>	
5.1.	Повторение способов изготовления скрап-страничек. Подготовка элементов для скрап-альбома.	1	1	2	Творческая деятельность
5.2.	Изготовление странички скрап-альбома «Моя первая фотография»	1	1	2	Творческая деятельность
5.3.	Изготовление странички скрап-альбома «Это моя мама»	1	1	2	Творческая деятельность
5.4.	Изготовление странички скрап-альбома «Это мой папа»	1	1	2	Творческая деятельность
5.5.	Изготовление странички скрап-альбома «Моя семья»	1	1	2	Творческая деятельность
5.6.	Изготовление странички скрап-альбома «Моё семейное дерево»	1	1	2	Творческая деятельность
5.7.	Изготовление странички скрап-альбома «Я люблю...»	1	1	2	Творческая деятельность
5.8.	Изготовление странички скрап-альбома «Мои школьные друзья»	1	1	2	Творческая деятельность
5.9.	Изготовление странички скрап-альбома «Наши праздники»	1	1	2	Творческая деятельность
<b>6.</b>	<b>Бросовый материал</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	
6.1.	Объемные цветы из салфеток.	1	1	2	Творческая деятельность
6.2.	Изделия из ватных палочек.	1	1	2	Творческая деятельность
6.3.	Участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества	1	1	2	Творческая деятельность
6.4.	Изделие из ватных дисков.	1	1	2	Творческая деятельность
6.5.	Объемная аппликация из белых салфеток «Овечка»	1	1	2	Творческая деятельность
6.6.	Аппликация «Ёжик» из крупы.	1	1	2	Творческая деятельность



6.7.	Итоговая выставка работ.	1	1	2	Самостоятельная работа
<b>ОБЪЕМ программы:</b>		<b>32,5</b>	<b>39,5</b>	<b>72 часа</b>	

**3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**Название объединения «Юные мастера»**  
**дополнительная общеразвивающая программа «Юные мастера»**  
**Гр.№ 2, 2 год обучения (МКОУ СОШ №1)**

Групповые занятия

Месяц	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь			Декабрь					январь			февраль				март					апрель				май			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	
Кол-во часов	т	1	1	1	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	п	1	1	1	1,5	1,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Промежуточная аттестация тестирование													Промежуточная аттестация															Итоговая аттестация. Викторина									
Всего часов	10					8				6			10					6			8				10					8				6			
Объем 2021 -2022 уч. год.	72 учебных часа																																				

**3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**Название объединения «Юные мастера»**  
**дополнительная общеразвивающая программа «Юные мастера»**  
**Гр.№ 3, 2 год обучения (МКОУ СОШ №1)**

Групповые занятия

Месяц	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь			Декабрь				январь			февраль				март			апрель				май						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	
Недели обучения	1	1	1	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Кол-во часов	т	1	1	1	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	п	1	1	1	1,5	1,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Промежуточная аттестация тестирование													Промежуточная аттестация											Итоговая аттестация. Викторина													
Всего часов	8				10					6			8				6			8				8			10				8						
Объем 2021 -2022 уч. год.	72 учебных часа																																				

### 3.3. Условия реализации программы

#### **Материально – техническое обеспечение:**

- Помещение – кабинет.
- Учебное оборудование – комплект мебели.
- Магнитофон.
- Фотоаппарат.

#### **Методическое обеспечение:**

- Наличие программы.
- Методические разработки по темам.
- Наглядные пособия, дидактический материал.
- Используемая литература.
- Папки с накопительным материалом.
- Работы обучающихся.
- Аудиокассеты.
- CD – диски.
- Схемы, шаблоны.

**Кадровое обеспечение:** Занятия организует педагог дополнительного образования с высшим профессиональным образованием или средним профессиональным образованием. Педагог должен учитывать возрастные, психологические индивидуальные, умственные особенности детей. Педагог должен обладать тактом, быть активным, инициативным, находчивым, уметь выйти из затруднительного положения, уметь держаться свободно и естественно, обладать хорошей дикцией. Самое главное - любить детей и свое дело.

### 3.4. *Формы аттестации учащихся*

При изучении курса «Юные мастера» используются разнообразные формы подведения итогов:

- ✓ выставки;
- ✓ практическая работа;
- ✓ творческая работа;
- ✓ праздники;
- ✓ конкурсы;
- ✓ викторины;
- ✓ экскурсии.

*Форма проведения аттестации:* Выставка

*Критерии оценки уровня подготовки:*

- Знание терминологии
- Аккуратность в работе
- Качество выполненной техники
- Умение планировать работу
- Активное участие

*Параметры оценивания:*

высокий уровень (оценивается в 3 б.), средний уровень (2 б.), низкий уровень (1 б.)

*Уровень освоения программы:*

- Высокий уровень - 10-15б. (освоил программу)
- Средний уровень – 6-9б. (освоил программу в необходимой степени)
- Низкий уровень – ниже 6б. (не освоил программу)

*Оценочные материалы:*

Метапредметные результаты. Для определения уровня развития творческих способностей детей используется методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса, предназначенная для определения уровня оригинальности и разработанности невербального творческого мышления. Методика применяется на начальном этапе обучения и в конце освоения программы.

Проведение методики занимает 10 минут. Ребенку предлагается бланк заданий с 10 нарисованными незаконченными фигурами, которые надо дополнить, и создать законченный образ каждой фигуры. Диагностика позволяет определить:

- уровень оригинальности творческого мышления, которая характеризует способность выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных, общеизвестных;
- уровень разработанности созданных образов, которая отражает способности к изобретательской и конструктивной деятельности.

Входящая диагностика:

Формы проведения диагностики:

1. Устный опрос.
2. Методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса.
3. Выполнение декоративной работы из бумаги по образцу.

Критерии оценки результатов:

- Низкий уровень (1-2 балла)
- Средний уровень (3-4 балла)
- Высокий уровень (5 баллов)

Низкий уровень

- ✓ Обучающийся не имеет представления о декоративной работе, не знают об особенностях работы с бумагой, природным и бросовым материалом, с соленым тестом. Не знает о материалах, необходимых для работы.
- ✓ Обучающийся имеет неполное представление о декоративной работе, об особенностях работы с бумагой, природным и бросовым материалом, с соленым тестом. Знает не обо всех необходимых материалах для работы.
- ✓ Обучающийся имеет представление о декоративной работе, об особенностях работы с бумагой, природным и бросовым материалом, с соленым тестом. Знает о необходимых материалах для работы.

Средний уровень

- ✓ Обучающийся получил низкие баллы по показателям оригинальности и разработанности
- ✓ Обучающийся получил средние баллы по показателям оригинальности и разработанности
- ✓ Обучающийся получил высокие баллы по показателям оригинальности и разработанности
- ✓ У обучающегося нет стремления украсить свою работу. Изделие выполняет строго по образцу. Работа не аккуратна.

Высокий уровень

- ✓ Обучающийся выполняет работу по образцу, изменяя только некоторые элементы декора. Работа не очень аккуратна, но ребенок стремится исправить недочеты.
- ✓ Обучающийся стремится украсить свою работу, проявляет фантазию для декора изделия. Работа индивидуальна, аккуратна

### ***3.5. Методические материалы***

- Дидактический материал: раздаточный материал, технологические карты, образцы изделий, задания, упражнения и т.д.
- Лекционный материал.
- Методические виды продукции: разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов и т.д.
- Методы обучения:
  - одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности);
  - метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и др. наглядных пособий);
  - словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);
  - практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);
  - эвристический (развитие находчивости и активности);
  - частично-поисковый;
  - проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия).

### **3.6. Список литературы**

1. Бондарева Н.А. «Конструирование современного урока на основе педагогической техники».- Армавир, 2001.
2. Григорьева А. «Золотая книга рукоделий» - М.: Белый город, 2008.
3. Пластилиновые фигурки животных. – М.: Эскимо; Донецк: СКИФ, 2011. 64с.: ил.- (Азбука рукоделия).
4. Силберг Дж. «500 пятиминутных развивающих игр для детей»/Пер. с англ. Е.Г. Гендель.-Мн.:ООО»Попурри», 2004.

#### *Дополнительная литература:*

1. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология. Уроки творчества: Учебник для 2 класса. – 6-е изд. – Самара: Издательство Учебная литература»: Издательский дом «Фёдорова», 2013.
2. Сайт: [Педагогические технологии - HYPERLINK](#) "<http://www.univer5.ru/pedagogika/pedagogicheskie-tehnologii-kukushin-v.s.html>" [КУКУШИН](#) HYPERLINK "<http://www.univer5.ru/pedagogika/pedagogicheskie-tehnologii-kukushin-v.s.html>" В.С. - 3.14. Авторская педагогическая технология С.Н. HYPERLINK "<http://www.univer5.ru/pedagogika/pedagogicheskie-tehnologii-kukushin-v.s.html>" [Лысенковой](#) HYPERLINK "<http://www.univer5.ru/pedagogika/pedagogicheskie-tehnologii-kukushin-v.s.html>" [\(опережающее обучение с использованием опорных схем\)](#).

#### *Электронные ресурсы*

1. «Библиотека по педагогике» С.Н. Лысенкова. Когда легко учиться. «Дайте открытый урок». -<http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000039/st003.shtml>
2. «Формирование ключевых компетенций школьников на уроках технологии посредством взаимодействия основного и дополнительного оборудования» [И.Ф.Горохова-](#) <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/505471/>

3. Сайт «Страна мастеров». Техники. - <https://stranamasterov.ru/>
4. Сайт «Детские поделки».-[https://vk.com/det\\_podelki](https://vk.com/det_podelki)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
по ДОП «Юные мастера»  
на 2021-2022 учебный год

**2 год обучения, 2 группа (МКОУ СОШ №1)**

**Разработчик/составитель:**

**Спиридонова Юлия Николаевна, педагог дополнительного образования**

№п/п	Наименование раздела, темы занятия	Теория	Практика	Всего	Дата	Корректировка	Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
1.	Вводное занятие.	1	1	2	2.09.21		Опрос
2.	Экскурсия на природу.	1	1	2	9.09.21		Опрос
<b>3.</b>	<b>Флористика</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>			
4.	Повторение методов работы с природным материалом.	1	1	2	16.09.21		Творческая деятельность
5.	Аппликация из листьев «Жар-птица»	0,5	1,5	2	23.09.21		Творческая деятельность
6.	Аппликация из листьев «Петушок»	0,5	1,5	2	30.09.21		Творческая деятельность
<b>7.</b>	<b>Бумажная пластика</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>			
8.	Повторение методов работы с бумагой.	1	1	2	7.10.21		Творческая деятельность
9.	Объемная аппликация «На встречу звездам»	1	1	2	14.10.21		Творческая деятельность
10.	«Кораблик на волнах»	1	1	2	21.10.21		Творческая деятельность
11.	«Птичка певчая»	1	1	2	28.10.21		Творческая деятельность
12.	Объемная аппликация «В траве сидел кузнечик»	1	1	2	11.11.21		Творческая деятельность
13.	Фоторамка.	1	1	2	18.11.21		Творческая деятельность
14.	Объемная аппликация «Лебедь»	1	1	2	25.11.21		Творческая деятельность
15.	Участие в конкурсах	1	1	2	2.12.21		Творческая деятельность



	декоративно-прикладного творчества						
16.	Игрушка «Лягушка»	1	1	2	9.12.21		
17.	Игрушка «Зайчик»	1	1	2	16.12.21		Творческая деятельность
18.	<b>Волшебный пластилин</b>	<b>2,5</b>	<b>7,5</b>	<b>10</b>			Творческая деятельность
19.	Торцевание на пластилине.	0,5	1,5	2	23.12.21		Творческая деятельность
20.	Рисование пластилином.	0,5	1,5	2	30.12.21		Творческая деятельность
21.	Лепка «Животный мир»	0,5	1,5	2	13.01.22		Творческая деятельность
22.	Лепка «Морские обитатели»	0,5	1,5	2	20.01.22		
23.	Рисование пластилином.	0,5	1,5	2	27.01.22		Творческая деятельность
24.	<b>Скрапбукинг</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>18</b>			Творческая деятельность
25.	Повторение способов изготовления скрап-страничек. Подготовка элементов для скрап-альбома.	1	1	2	3.02.22		Творческая деятельность
26.	Изготовление странички скрап-альбома «Моя первая фотография»	1	1	2	10.02.22		Творческая деятельность
27.	Изготовление странички скрап-альбома «Это моя мама»	1	1	2	17.02.22		Творческая деятельность
28.	Изготовление странички скрап-альбома «Это мой папа»	1	1	2	24.02.22		Творческая деятельность
29.	Изготовление странички скрап-альбома «Моя семья»	1	1	2	3.03.22		Творческая деятельность
30.	Изготовление странички скрап-альбома «Моё семейное дерево»	1	1	2	10.03.22		Творческая деятельность

31.	Изготовление странички скрап-альбома «Я люблю...»»»	1	1	2	17.03.2 2		Творческая деятельность
32.	Изготовление странички скрап-альбома «Мои школьные друзья»	1	1	2	24.03.2 2		Творческая деятельность
33.	Изготовление странички скрап-альбома «Наши праздники»	1	1	2	31.03.2 2		Творческая деятельность
34.	<b>Бросовый материал</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>14</b>			
35.	Объемные цветы из салфеток.	1	1	2	7.04.22		Творческая деятельность
36.	Изделия из ватных палочек.	1	1	2	14.04.2 2		Творческая деятельность
37.	Участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества	1	1	2	21.04.2 2		Творческая деятельность
38.	Изделие из ватных дисков.	1	1	2	28.04.2 2		Творческая деятельность
39.	Объемная аппликация из белых салфеток «Овечка»	1	1	2	5.05.22		Творческая деятельность
40.	Аппликация «Ёжик» из крупы.	1	1	2	12.05.2 2		Творческая деятельность
41.	Итоговая выставка работ.	1	1	2	19.05.2 2		Самостоятельная работа
<b>ОБЪЁМ программы:</b>		<b>17,5</b>	<b>54,5</b>	<b>72</b> <b>часа</b>			

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН  
по ДОП «Юные мастера»  
на 2021-2022 учебный год**

**2 год обучения, 2 группа (МКОУ СОШ №1)**

**Разработчик/составитель:**

**Спиридонова Юлия Николаевна, педагог дополнительного образования**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы занятия</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Всего</b>	<b>Дата</b>	<b>Корректировка</b>	<b>Форма текущего контроля и промежуточной аттестации</b>
1.	Вводное занятие.	1	1	2	3.09.21		Опрос
2.	Экскурсия на природу.	1	1	2	10.09.21		Опрос
<b>3.</b>	<b>Флористика</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>			
4.	Повторение методов работы с природным материалом.	1	1	2	17.09.21		Творческая деятельность
5.	Аппликация из листьев «Жар-птица»	0,5	1,5	2	24.09.21		Творческая деятельность
6.	Аппликация из листьев «Петушок»	0,5	1,5	2	1.10.21		Творческая деятельность
<b>7.</b>	<b>Бумажная пластика</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>			
8.	Повторение методов работы с бумагой.	1	1	2	8.10.21		Творческая деятельность
9.	Объемная аппликация «На встречу звездам»	1	1	2	15.10.21		Творческая деятельность
10.	«Кораблик на волнах»	1	1	2	22.10.21		Творческая деятельность
11.	«Птичка певчая»	1	1	2	29.10.21		Творческая деятельность
12.	Объемная аппликация «В траве сидел кузнечик»	1	1	2	12.11.21		Творческая деятельность
13.	Фоторамка.	1	1	2	19.11.21		Творческая деятельность
14.	Объемная аппликация «Лебедь»	1	1	2	26.11.21		Творческая деятельность
15.	Участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества	1	1	2	3.12.21		Творческая деятельность

16.	Игрушка «Лягушка»	1	1	2	10.12.2 1		
17.	Игрушка «Зайчик»	1	1	2	17.12.2 1		Творческая деятельность
18.	<b>Волшебный пластилин</b>	<b>2,5</b>	<b>7,5</b>	<b>10</b>			Творческая деятельность
19.	Торцевание на пластилине.	0,5	1,5	2	24.12.2 1		Творческая деятельность
20.	Рисование пластилином.	0,5	1,5	2	14.01.2 2		Творческая деятельность
21.	Лепка «Животный мир»	0,5	1,5	2	21.01.2 2		Творческая деятельность
22.	Лепка «Морские обитатели»	0,5	1,5	2	28.01.2 2		
23.	Рисование пластилином.	0,5	1,5	2	4.02.22		Творческая деятельность
24.	<b>Скрапбукинг</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>18</b>			Творческая деятельность
25.	Повторение способов изготовления скрап-страничек. Подготовка элементов для скрап-альбома.	1	1	2	11.02.2 2		Творческая деятельность
26.	Изготовление странички скрап-альбома «Моя первая фотография»	1	1	2	18.02.2 2		Творческая деятельность
27.	Изготовление странички скрап-альбома «Это моя мама»	1	1	2	25.02.2 2		Творческая деятельность
28.	Изготовление странички скрап-альбома «Это мой папа»	1	1	2	4.03.22		Творческая деятельность
29.	Изготовление странички скрап-альбома «Моя семья»	1	1	2	11.03.2 2		Творческая деятельность
30.	Изготовление странички скрап-альбома «Моё семейное дерево»	1	1	2	18.03.2 2		Творческая деятельность
31.	Изготовление странички скрап-альбома «Я люблю...»	1	1	2	25.03.2 2		Творческая деятельность

32.	Изготовление странички скрап-альбома «Мои школьные друзья»	1	1	2	1.04.22		Творческая деятельность
33.	Изготовление странички скрап-альбома «Наши праздники»	1	1	2	8.04.22		Творческая деятельность
34.	<b>Бросовый материал</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>14</b>			
35.	Объемные цветы из салфеток.	1	1	2	15.04.22		Творческая деятельность
36.	Изделия из ватных палочек.	1	1	2	22.04.22		Творческая деятельность
37.	Участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества	1	1	2	29.04.22		Творческая деятельность
38.	Изделие из ватных дисков.	1	1	2	6.05.22		Творческая деятельность
39.	Объемная аппликация из белых салфеток «Овечка»	1	1	2	13.05.22		Творческая деятельность
40.	Аппликация «Ёжик» из крупы.	1	1	2	20.05.22		Творческая деятельность
41.	Итоговая выставка работ.	1	1	2	27.05.22		Самостоятельная работа
<b>ОБЪЁМ программы:</b>		<b>17,5</b>	<b>54,5</b>	<b>72</b> <b>часа</b>			